



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIONI"

VERBALE I° SEDUTA – CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1 COLLABORATORE AREA CONTABILE ED ECONOMICO-PATRIMONIALE, AREA III, CCNL COMPARTO "ISTRUZIONE E RICERCA" - SETTORE AFAM - PER LE ESIGENZE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA CAMPIONI DI MANTOVA, bando prot. 4953-II/01 del 31/10/2023; riapertura dei termini prot. n. 5624_II-01 del 27/11/2023.

VERBALE N. 1 DEL 24/01/2024
Riunione di insediamento della Commissione

Il giorno 24/01/2024 alle ore 17.30, si è riunita in modalità remota tramite piattaforma Meet la Commissione Giudicatrice della selezione pubblica in oggetto, nominata con provvedimento prot. n. 316_II-01 del 22/01/2024 e composta come di seguito:

Presidente – Dott.ssa Tiziana Coscia - Direttore Amministrativo - Conservatorio di Musica di Bologna;

Componente – Dott. Girolamo Mastronuzzi, Direttore di Ragioneria - Conservatorio di Musica di Cesena-Rimini;

Componente e Segretario Verbalizzante – Dott.ssa Giulia Rappuoli, Collaboratore - Area III - Accademia di Belle Arti di Firenze.

Il Presidente, constata la presenza di tutti i componenti e ne verifica l'identità a mezzo documento che gli stessi esibiscono. Il Presidente e i componenti dichiarano di non aver a proprio carico condanne con sentenza anche non passata in giudicato, per reati dei pubblici ufficiali contro la Pubblica Amministrazione ai sensi dell'art. 35 bis del D.lgs. 30/03/2001 n. 165.

Il Presidente, preso atto delle dichiarazioni rese, dichiara quindi validamente insediata la Commissione per la procedura in corso, quindi dà inizio ai lavori.

La Commissione prende visione dei documenti afferenti alla procedura in oggetto:

- Bando di concorso prot. 4953-II/01 del 31/10/2023 e ss.mm.ii. Il termine di presentazione delle domande è stato fissato dal bando al giorno 16/11/2023; con riapertura dei termini secondo il provvedimento prot. n. 5624_II-01 del 27/11/2023, il termine è stato fissato alle ore 11:00 del giorno 02/12/2023.
- Pubblicazione del calendario e sedi delle prove scritte e orali – prot. 5738_II-01 del 04/12/2023.

Il Presidente rileva che sono pervenute nei termini 3 (tre) domande.

Le domande presentate dai candidati si riportano identificandole di seguito con il solo codice di domanda assegnato da InPA:



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"

N.	CODICE DOMANDA
1	363MZ3SK6V
2	8ACBQYSQBV
3	899C3XQPCW

Visionate le domande e i nominativi dei candidati, tutti i componenti della Commissione giudicatrice dichiarano sotto la propria responsabilità che tra i componenti della Commissione ed i candidati non sussistono rapporti di coniugio, di parentela fino al quarto grado o di affinità, né altre situazioni di incompatibilità o interesse ai sensi dell'art. 51 del Codice di Procedura Civile.

La Commissione procede alla verifica dei requisiti generali di ammissione delle singole domande, così come previsto dall'art. 3 del suddetto bando nonché delle relative cause di esclusione. In ogni caso la Commissione si riserva di disporre l'esclusione dei candidati in qualsiasi momento o fase della procedura stessa, nel caso in cui dovessero risultare, anche da successiva verifica, la mancanza dei requisiti richiesti per partecipare alla selezione.

Si procede quindi all'esame dei requisiti di ammissione, tra questi il titolo di studio Diploma di Laurea Triennale in Economia oppure Laurea V.O. in Economia.

Considerato che in ragione del numero delle istanze di partecipazione pervenute non si procede alla preselezione ai sensi dell'art. 7 del bando di concorso, la Commissione, effettuate le verifiche di cui sopra, stabilisce di ammettere alla prova scritta n. 3 candidati, così come riepilogati nella tabella di seguito riportata:

N.	CODICE DOMANDA
1	363MZ3SK6V
2	8ACBQYSQBV
3	899C3XQPCW

Successivamente, la Commissione procede a fissare i criteri di valutazione della prova scritta/pratica, secondo quanto stabilito dagli artt. 2 e 8 del Bando di Concorso e li individua in quelli di seguito riportati:

- uso appropriato della lingua italiana;



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"

- possesso delle conoscenze relative al profilo professionale richiesto;
- capacità di sintesi e pertinenza delle risposte;
- capacità di individuare le soluzioni;
- esposizione e utilizzo della terminologia specifica.

Sulla base delle indicazioni stabilite dal bando, la prova scritta/pratica consisterà nell'accertamento teorico delle competenze richieste mediante domande a risposta multipla e/o sintetica. La prova scritta si intende superata se il candidato avrà ottenuto un punteggio minimo di 24/40 punti.

La Commissione procede quindi a fissare anche i criteri di valutazione della prova orale e li individua in quelli di seguito riportati:

- padronanza della materia e grado di approfondimento;
- capacità di organizzazione del pensiero e di esposizione;
- chiarezza ed efficacia della sintesi espositiva.

Il colloquio verterà sulle materie previste per la prova scritta e sarà volto ad appurare il livello di competenza del candidato con il profilo richiesto; comprenderà inoltre l'accertamento della conoscenza della lingua inglese in relazione alle applicazioni informatiche più diffuse. Per il superamento della prova orale occorre conseguire il punteggio minimo di 24/40 punti.

A norma di quanto previsto dal d.P.R. n. 487/94 così come modificato dal d.P.R. n. 82/2023, le prove saranno redatte in modalità digitale attraverso la strumentazione fornita per lo svolgimento delle prove stesse. Durante lo svolgimento delle prove i candidati non potranno portare carta da scrivere, appunti manoscritti, libri o pubblicazioni di qualunque specie, né potranno consultare codici o testi di legge anche non commentati.

La Commissione, avendo completato tutte le operazioni preliminari previste dal bando, dichiara conclusi i lavori per l'odierna seduta.

Il presente verbale viene chiuso alle ore 18:00 e si compone di n. 4 pagine, nonché di n. 3 allegati relativi alle dichiarazioni in materia di insussistenza delle cause di inconferibilità e incompatibilità presso le pubbliche amministrazioni a firma dei componenti.

Il verbale viene inoltrato al Responsabile di Procedimento dott.ssa Paola Maria Azzarà per il seguito di competenza. La Commissione si riconvoca il 29 gennaio 2024, ore 9.00, presso la sede del Conservatorio di Mantova "Lucio Campiani, nell'ufficio del Direttore Amministrativo.

Mantova, 24/01/2024

C.F. 93001510200

Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova - tel. +39. 0376.324636

PEC: conservatoriomantova@pec.it - PEO consmn@conservatoriomantova.com

<http://www.conservatoriomantova.com>



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"

La Commissione:

Presidente – **Dott.ssa Tiziana Coscia** _____

Componente – **Dott. Girolamo Mastronuzzi** _____

Componente e Segretario Verbalizzante – **Dott.ssa Giulia Rappuoli** _____