



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

### VERBALE DELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n. 301 DEL 5 maggio 2020

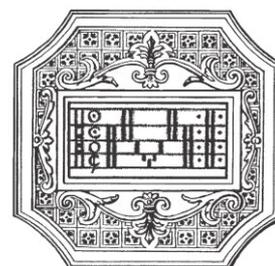
Premesso che la seduta del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani" di Mantova era prevista per le ore 15:00 del 4 maggio 2020, come da convocazione del Presidente con nota prot.870\_II-01, e che la stessa è stata spostata a oggi 5 maggio 2020, ore 16:30, si dà atto che il **giorno 5 maggio 2020, alle ore 16:30, si riunisce in modalità telematica, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani" di Mantova** per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale della seduta precedente
2. Regolamento per lo svolgimento delle sedute degli Organi del Conservatorio in modalità telematica: Deliberazione
3. Comunicazioni del Presidente, del Direttore e del Direttore Amministrativo
4. Ratifica del provvedimento presidenziale di nomina del Direttore Amministrativo ad interim nella persona del Dottor Massimiliano Michetti: Deliberazione
5. Bilancio di Previsione E.F. 2020: Deliberazione
6. Manifesto degli Studi: Deliberazione
7. Adesione al Sistema Pago PA
8. Progetto "Affacciati alla Finestra": Deliberazione
9. Richiesta di attivazione del Biennio Accademico di Direzione di Coro e composizione corale: Deliberazione

Il direttore amministrativo dà atto che – come da avviso di convocazione – la seduta odierna del Consiglio di Amministrazione si svolge in modalità remota, senza presenza di alcuno dei componenti del Consiglio di Amministrazione presso la sede dell'Istituto, a seguito e in conseguenza dell'emergenza epidemiologica tuttora in corso nel nostro paese. Il Direttore Amministrativo dà atto che le modalità di effettuazione della seduta sono state tempestivamente comunicate ai consiglieri e che la piattaforma telematica adottata risulta essere di libero e facile uso. Il Direttore Amministrativo attesta che la documentazione preparatoria della seduta è stata posta a disposizione dei componenti del Consiglio di Amministrazione attraverso la piattaforma elearning dell'Istituto, con procedure ad accesso riservato e sicuro. Tutti i componenti del Consiglio sono stati registrati sulla piattaforma e messi in condizione di accedere.

Alle ore 16:15, il Presidente procede all'identificazione a distanza dei componenti presenti, al termine della quale, risultano

Presidente	Prof.ssa Francesca Zaltieri	Presente
Direttore	M° Gianluca Pugnali	Presente
Rappresentante MIUR	Non ancora nominato	--
Rappresentante Docenti	Non ancora nominato	--
Rappresentante Comune di Mantova	Prof. Ernesto Flisi	Presente
Rappresentante Provincia di Mantova	Prof.ssa Maria Rosaria Cremonesi	Presente
Rappresentante Studenti	Non ancora nominato	--





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo ad interim del Conservatorio, Dottor Massimiliano Michetti, il quale redige il presente verbale.

Il Direttore Amministrativo dà atto che – non essendo disponibile la sede dell'Istituto – la seduta si intende svolta presso il domicilio della Presidente, del quale si dà contezza in apposito atto separato e sottratto al diritto d'accesso per l'opportuna riservatezza.

Il Presidente invita e ammette la partecipazione alla seduta odierna, senza diritto di voto, dei signori:  
Prof.ssa Roberta Previato e Roberto Martinelli, già rappresentante degli studenti nel Consiglio di Amministrazione.

Alle ore 17:00, il Presidente, constatata la validità della seduta, dichiara aperta la seduta del Consiglio di Amministrazione e ringrazia il Direttore e il Direttore Amministrativo che, oltre ai compiti normalmente loro richiesti, si sono prodigati per dare vita alla nuova piattaforma Istituzionale per la formazione a distanza che sarà utilizzata per superare questo periodo di crisi. Ringrazia inoltre il Direttore per essersi oltremodo prodigato per assicurare la migliore erogazione della Didattica anche in tempo di CORONAVIRUS, permettendo ai giovani studenti del conservatorio di continuare lo studio anche a distanza. Ringrazia tutto lo staff del Conservatorio per la capacità di reagire all'emergenza dimostrata nel corso di tutti gli ultimi mesi.

Prende la parola il Direttore che saluta tutti e ringrazia per la presenza i Consiglieri, gli invitati e il nuovo Direttore Amministrativo che, seppure ad interim, si è prodigato fin dal primo momento per svolgere al meglio le sue funzioni di coordinamento e direzione della complessa macchina amministrativa dell'istituzione.

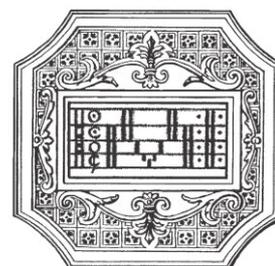
Illustra al consiglio la situazione dei conservatori in Italia e di quanto le Conferenze dei Direttori delle Istituzioni (il M<sup>o</sup> Ligios, presidente della conferenza dei direttori dei conservatori di musica, e gli altri presidenti hanno in programma una riunione con il Ministro Manfredi) stiano facendo per sollecitare il governo a prestare attenzione alle esigenze della formazione artistica e musicale, profondamente diversa dalla normale formazione universitaria e come tale maggiormente a rischio per emergenze come questa che impediscono l'erogazione della didattica in presenza. Ricorda che la creazione della piattaforma istituzionale e tutti gli altri atti del Consiglio Accademico sono volti a superare l'emergenza con l'introduzione di strumenti innovativi destinati a rimanere anche dopo l'emergenza. Ma sono strumenti che risolvono solo parzialmente il problema della didattica che, compatibilmente con le esigenze di ordine sanitario e di salute pubblica, dovrà al più presto essere ripristinata nell'ordinaria modalità in presenza.

Al termine delle premesse soprariportate, il Presidente introduce la discussione sul primo punto all'ordine del giorno portante "approvazione del verbale della seduta precedente".

Primo punto all'ordine del giorno  
**Approvazione verbale seduta precedente**

Il presidente comunica che il verbale della seduta del 19 febbraio 2020 è stato messo a disposizione dei consiglieri sulla piattaforma del conservatorio e propone che ne sia omessa la lettura. I consiglieri dichiarano di aver preso visione della bozza redatta dal Direttore Amministrativo e lo esentano dalla lettura in Consiglio.

Interviene sul verbale, il Consigliere Prof.ssa Cremonesi chiede che si proceda alla modifica del decreto presidenziale n.1 del 6/12/2019 apportando opportune modifiche in merito alla durata dell'incarico ovvero si proceda con la seguente indicazione "l'atto potrà essere revocato nel momento in cui non dovessero essere in atto le condizioni precedenti".





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

Vista la comunicazione di dimissioni da parte del Direttore Amministrativo f.f. dott.ssa Giovanna Cappuccio presentate in data 18/02/2020;

Il Consigliere Cremonesi chiede che venga inserita la seguente dichiarazione di voto, anche in considerazione del fatto che ella dichiara di aver proposto la dicitura riportata tra virgolette, ma non la modifica ad un atto che ancora non ho visto nonostante molteplici richieste: "avevo seri dubbi sulla possibilità di operare la nomina. Avevo suggerito che il Coviello fosse pagato con il Fondo d'Istituto, ma la proposta non è stata accettata. A quel punto ho ritenuto di collaborare suggerendo la dicitura che è stata riportata, al solo fine di limitare il danno. Ho più volte sottolineato che l'atto avrebbe dovuto essere coerente con quanto dichiarato dai revisori dei conti."

Interviene il Consigliere Flisi che fa rilevare che, nel resoconto dell'appello dei presenti è stato erroneamente indicato che il Consigliere Flisi rappresentava la Provincia mentre il Consigliere Cremonesi rappresentava il Comune di Mantova. Chiede la rettifica dell'errore.

Il Consigliere Flisi chiede poi se il verbale della seduta precedente è stato approvato, altrimenti lo stesso deve essere approvato unitamente al presente.

Per il punto 5 all'ordine del giorno chiede la precisazione del capitolo di spesa

Per il punto 11 chiede come mai non si è discusso o preso una decisione sullo stesso e la discussione è stata chiusa senza alcun intervento e propone che la verbalizzazione sia modificata come nel seguente:

"Il Consiglio di Amministrazione prende atto della proposta relativa al Corso di Lingua italiana da attivarsi in collaborazione con il Sistema di Formazione Professionale della Provincia di Mantova e che la stessa avverrà in assenza di oneri a carico del bilancio dell'Istituzione. Rinvia pertanto la trattazione al Consiglio Accademico competente per materia."

Il Presidente propone quindi di approvare il verbale incluse le modifiche da apportare in collaborazione con i Consiglieri Flisi e Cremonesi che collaboreranno con il nuovo direttore amministrativo al fine di integrare il verbale.

Il Presidente ricorda che il verbale della seduta precedente è stato approvato per e-mail in quanto non era possibile riunirsi per approvarlo in seduta plenaria. Il Consigliere Flisi chiede allora che lo stesso sia ratificato in questa seduta dal Consiglio.

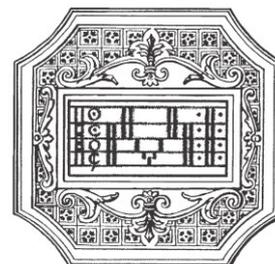
Al termine della discussione, il Presidente pone in votazione verbale della seduta del consiglio di amministrazione del 19 febbraio 2020.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, lo approva dando mandato al Direttore Amministrativo affinché lo integri con le osservazioni dei Consiglieri Cremonesi e Flisi.

Il Presidente porta in ratifica il verbale, già approvato con scambio di mail, della seduta del dicembre 2019. Il Consiglio all'unanimità approva la proposta del Presidente e ratifica il verbale della seduta del Consiglio di Amministrazione del ...

Il presidente dichiara conclusa la discussione sul primo punto all'ordine del giorno e apre quella sul secondo punto all'ordine del giorno, portante "Regolamento per lo svolgimento delle sedute degli Organi del Conservatorio in modalità telematica: Deliberazione".

Secondo punto all'ordine del giorno  
**Regolamento per lo svolgimento delle sedute degli Organi del Conservatorio in modalità telematica:  
Deliberazione**





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

Il presidente introduce la discussione sul punto, facendo presente che il regolamento in discussione è uno strumento che, seppur adottato in una fase ancora emergenziale, potrà essere utilizzato dal Conservatorio anche nel proseguo della gestione per permettere la partecipazione alle sedute degli organi a tutti quei componenti che siano impossibilitati a parteciparvi, pur rimarcando come la partecipazione in presenza sia e rimanga la forma naturale e preferibile per lo svolgimento delle sedute di un qualsiasi organo collegiale. Tuttavia, il Regolamento non deve essere considerato emergenziale ma definitivo in quanto amplia le possibilità per i componenti degli organi collegiali di partecipare alle sedute in via remota qualora siano impossibilitati alla presenza diretta, introducendo di fatto un ulteriore strumento di democrazia interna e di trasparenza.

Interviene la Consigliera Prof.ssa Cremonesi che chiede la sostituzione dei termini "qualsiasi consesso composto di più membri" con i termini "qualsiasi organo, dotato di potestà deliberativa e composto di più membri," e l'introduzione di una specifica disciplina per i casi di interruzione della comunicazione.

Nel medesimo intervento la Prof.ssa Cremonesi si associa alla dichiarazione del Presidente in merito alla eccezionalità delle sedute in modalità temporanea durante la normale vita del Conservatorio.

Preso atto della convergenza dell'intero Consiglio sulla proposta della Consigliera Cremonesi, Il Direttore Amministrativo chiede una breve sospensione dei lavori per integrare il testo del Regolamento. Il Presidente sospende i lavori per cinque minuti. Alla ripresa dei lavori il Direttore Amministrativo partecipa ai consiglieri il testo riformato ed esprime il suo parere non ostativo sia in ordine alla proposta di regolamento sia in ordine alla mancanza di una rilevanza contabile diretta scaturente dall'approvazione del Regolamento medesimo.

Il Direttore Amministrativo, tenendo conto della sollecitazione della Cons.ra Cremonesi, propone di apportare le seguenti modifiche del testo dell'articolo uno della proposta di regolamento:

a) Inserimento, dopo il comma 6, del seguente comma 7:

"7. Il Conservatorio assicura la migliore predisposizione dei mezzi – tecnici e di comunicazione – destinati alla realizzazione del collegamento dei componenti dell'organo collegiale.

Tuttavia, qualora - per problemi tecnici - il collegamento di uno o più componenti risulti impossibile o venga meno, la seduta può comunque avere inizio o continuare nell'ipotesi in cui permanga il numero legale. Negli organi collegiali per i quali non sia previsto un numero minimo di partecipanti per la validità della seduta si prescinde da tale verifica.

Il segretario verbalizzante dà atto dell'assenza giustificata del componente impossibilitato a stabilire o a mantenere attivo il collegamento, dettagliandone i motivi, nel processo verbale della seduta."

b) Inserimento dopo il comma 7 del seguente comma 8

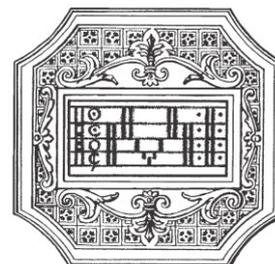
"8. Qualora, nel corso di una votazione, intervengano problemi tecnici, non tempestivamente risolvibili e relativi al collegamento di uno o più componenti, tali da non consentire la regolare espressione del voto, il Presidente dichiara nulla la votazione.

Il segretario verbalizzante dà atto dell'annullamento della votazione, dettagliandone i motivi, nel processo verbale della seduta."

c) Numerazione dei successivi commi a scalare

Il Presidente, preso atto che il Consiglio di Amministrazione ha raggiunto un accordo sul testo emendato, pone in votazione la proposta di regolamento nel nuovo testo.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

### VISTO

- a) la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 Riforma delle Accademie di Belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003 n. 132, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 199 n. 508;
- c) lo Statuto di Autonomia del Conservatorio;
- d) il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- e) i Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri del 8 marzo 2020 e del 9 marzo 2020, con i quali è stabilito che "sono adottate, in tutti i casi possibili, nello svolgimento di riunioni, modalità di collegamento da remoto";
- f) il Decreto Legge 17 marzo 2020, n. 18, in particolare l'articolo 73, comma 2;
- g) la bozza di regolamento per lo svolgimento delle sedute degli Organi del Conservatorio in modalità telematica, predisposta dalla Direzione Amministrativa, integrata nel corso della discussione in Consiglio

### CONSIDERATO

- h) che risulta quanto meno opportuno dotare il Conservatorio di uno strumento regolamentare in materia di partecipazione telematica alle sedute degli organi che sia di carattere definitivo e non temporaneo, in esecuzione e al di là delle norme emergenziali di cui ai DPCM e al DL citati alle precedenti lettere e) e f);

### ACQUISITO

- i) il parere favorevole del Direttore in ordine all'opportunità che il Regolamento disciplini la possibilità di partecipazione telematica alle sedute degli organi collegiali, compresi quelli collegati alla Didattica;
- j) il parere non ostativo del Direttore Amministrativo in ordine alla proposta di Regolamento;
- k) il parere del Direttore Amministrativo in merito alla non diretta rilevanza contabile della proposta di Regolamento;

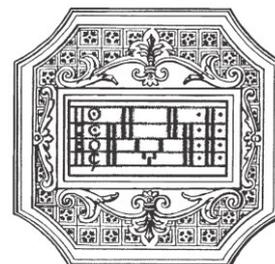
### RITENUTO NECESSARIO

- l) disciplinare le modalità di svolgimento delle riunioni degli Organi del Conservatorio in modalità telematica, anche al fine di garantire ai componenti anche le possibilità di partecipazione rese possibili dalle moderne tecnologie ICT;
- m) assicurare un quadro normativo uniforme per lo svolgimento delle sedute degli organi in modalità telematica, come tale applicabile a tutti gli organi del Conservatorio;
- n) inviare al Presidente per la promulgazione, ai sensi del vigente Statuto del Conservatorio, il testo del Regolamento de quo;
- o) stabilire, con autonoma e separata votazione, l'immediata esecutività della presente deliberazione

### DELIBERA

n. 10/2020

- 1) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria della presente deliberazione;
- 2) di approvare il Regolamento per lo svolgimento delle sedute degli Organi del Conservatorio in modalità telematica, nel testo predisposto dalla Direzione Amministrativa e che, allegato alla presente deliberazione sub lettera a), ne costituisce parte integrante e necessaria;
- 3) di rimettere al Presidente del Conservatorio per la successiva promulgazione e pubblicazione, ai sensi dello Statuto, il Regolamento per lo svolgimento delle sedute degli Organi del Conservatorio in modalità telematica.





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

DELIBERA

4) di dichiarare, con autonoma e separata votazione, immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Conclusa la discussione sul secondo punto all'ordine del giorno, il Presidente dichiara aperta la discussione sul terzo punto, portante "Comunicazioni del Presidente, del Direttore e del Direttore Amministrativo"

Terzo punto all'ordine del giorno  
**Comunicazioni del Presidente, del Direttore e del Direttore Amministrativo**

Il Presidente comunica che – per naturale scadenza dei termini di durata del mandato e della proroga legale di quarantacinque giorni – è decaduto dall'incarico il Consigliere Roberto Martinelli che ha rappresentato la consulta degli studenti nel Consiglio di Amministrazione nell'ultimo triennio. Il Consiglio di Amministrazione ringrazia il Consigliere Martinelli che, presente alla seduta in qualità di invitato, saluta e ringrazia a sua volta il Presidente, il Direttore e i consiglieri per i risultati raggiunti dal Conservatorio e l'alta qualità dei lavori del Consiglio di Amministrazione. Il Presidente comunica che il Conservatorio è in attesa della nomina di ben tre componenti e che nel corrente mese di maggio scadrà la proroga legale del mandato dei componenti nominati in rappresentanza degli Enti Locali.

Il Direttore Amministrativo interviene per comunicare che ha già preso contatti con i funzionari del MUR per accelerare l'iter di nomina già avviato per la scelta del rappresentante del MUR e per la nomina del rappresentante dei docenti e degli studenti, già individuati dal Consiglio Accademico e dalla Consulta degli Studenti.

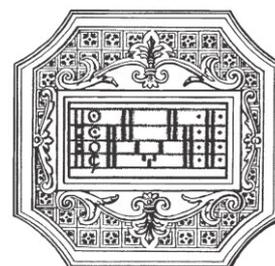
Il Direttore comunica l'impossibilità di realizzare, per le note vicende in corso, i viaggi all'estero previsti per il corrente accademico e riferisce che le somme impegnate a valere sul cofinanziamento nazionale erasmus+ verranno utilizzate per realizzare spese compatibili con la natura del cofinanziamento stesso.

Il Direttore comunica che – di concerto con il presidente e sentito il direttore amministrativo – verrà convocata a breve una riunione per chiarire gli aspetti tecnici della sicurezza sul lavoro, coinvolgendo RSPP e Medico Competente. Il presidente fa notare che – una volta definita la proposta del datore di lavoro – sarà avviato il necessario confronto con il tavolo sindacale in un'ottica di rispetto e valorizzazione delle relazioni con le OO.SS., territoriali, di comparto e d'istituto.

Il Direttore annuncia l'implementazione della piattaforma di formazione a distanza del Conservatorio, disponibile all'indirizzo <https://elearning.conservatoriomantova.com/> e ne spiega le capacità didattiche, lasciando la presentazione tecnica al Direttore Amministrativo che, dopo aver ringraziato il presidente, il direttore e tutto il personale tecnico amministrativo per la paziente collaborazione che hanno prestato, tutti e ciascuno, all'implementazione della piattaforma a distanza basata sul noto server open source denominato "Moodle", ne illustra le peculiarità.

Il Direttore Amministrativo fa presente che, la piattaforma è stata utilizzata per la prima volta, non tanto quale piattaforma di formazione a distanza (suo uso naturale ed elettivo che verrà sviluppato nei prossimi giorni) ma quale strumento per il supporto all'attività di alta amministrazione dell'ente. Infatti, i materiali di lavoro e l'accesso alla video conferenza di oggi, è proprio attraverso la piattaforma di formazione a distanza che sono stati resi disponibili - in modo ordinato, riservato, interattivo ed esaustivo – la documentazione e il canale di accesso alla seduta in video conferenza su zoom.

Il Direttore Amministrativo rivolge uno speciale ringraziamento al Consigliere Prof. Flisi, con il quale è stata testata la procedura e sono state risolte alcune problematiche di ordine tecnico.





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

Il Direttore Amministrativo, in qualità di responsabile della gestione amministrativa e tecnica dell'Ente, conclude ricordando che la porta, attraverso la quale tutte le Pubbliche Amministrazioni transiteranno al Digitale, era già aperta da qualche anno, ma oggi essa è stata forzatamente spalancata da questa inattesa emergenza. Il Direttore Amministrativo dichiara che "Questa situazione porta con sé l'idea, conseguenziale, che noi saremo i manager pubblici che porteranno l'Italia dentro il mondo dell'e-government" e che questo evento "ci deve riempire se non di gioia, almeno di una grande soddisfazione, quella di avere la possibilità di poter essere, realmente e finalmente, degli innovatori".

Il Direttore Amministrativo comunica al consiglio che due docenti hanno presentato domanda di pensione e che il Conservatorio ha avviato le pratiche per il collocamento degli stessi in quiescenza, in collaborazione operativa con le competenti sedi INPS.

Concluse le comunicazioni, il Presidente dichiara aperta la discussione sul quarto punto all'ordine del giorno, portante "Ratifica del provvedimento presidenziale di nomina del Direttore Amministrativo ad interim nella persona del Dottor Massimiliano Michetti: Deliberazione", introducendola.

Quarto punto all'ordine del giorno

**Ratifica del provvedimento presidenziale di nomina del Direttore Amministrativo ad interim nella persona del Dottor Massimiliano Michetti: Deliberazione**

Il presidente riepiloga al consiglio le vicende che hanno portato alla necessità di reperire un funzionario che accettasse la reggenza della Direzione Amministrativa dell'ente, almeno fino al 31 ottobre 2010 e successivamente in caso di ulteriore necessità, a seguito della rinuncia alle mansioni superiori da parte della Dottoressa Cappuccio, direttore di Ragioneria del Conservatorio.

Il Presidente illustra al consiglio l'iter che ha portato alla scelta del Dottor Massimiliano Michetti, funzionario di ruolo in servizio presso l'Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici "Gaetano Braga" di Teramo in qualità di Direttore Amministrativo EP2 che ha espresso la propria disponibilità ad accettare l'incarico.

Il Consiglio di Amministrazione, dopo aver ringraziato la Dottoressa Giovanna Cappuccio, concorda con l'operato della Presidente e del Direttore e, nel corso della breve discussione che segue, ritiene si debba procedere alla ratifica della nomina del Dottor Massimiliano Michetti quale Direttore Amministrativo ad interim del Conservatorio, fino al 31 ottobre 2020.

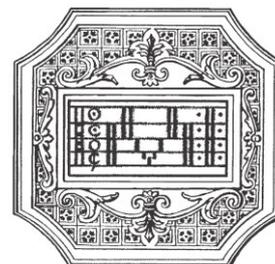
Il Dottor Massimiliano Michetti, che ha assunto l'incarico in via telematica in data 20 marzo 2020, ringrazia il Consiglio di Amministrazione, il Presidente e il Direttore per la fiducia accordata e spera di poter contribuire con il proprio servizio al regolare funzionamento e allo sviluppo organizzativo e gestionale dell'Istituzione.

Al termine della discussione, il Presidente pone in votazione la proposta di deliberazione, nel testo predisposto dagli uffici.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

VISTO

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508;





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

- c) Il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, portante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
- d) lo Statuto di Autonomia del Conservatorio;
- e) il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza del Conservatorio;
- f) il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro relativo al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale per il quadriennio normativo 2002 - 2005 e il biennio economico 2002 - 2003 del 16 febbraio 2005 e successivi;
- g) il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro relativo al personale del comparto Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018;
- h) il Decreto Presidenziale n. 5 del 10 marzo 2020 portante la richiesta di autorizzazione alla nomina del Dottor Massimiliano Michetti quale Direttore Amministrativo ad interim fino al 31 ottobre 2020;
- i) la nota protocollo 3498 del 13 marzo 2020 della D.G. per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica del Ministero dell'Università e della Ricerca, portante nulla osta alla nomina di cui alla precedente lettera h);

### RITENUTO NECESSARIO

- j) procedere alla ratifica del Decreto Presidenziale n. 5 cit., adottato d'urgenza, al fine di velocizzare il procedimento di nomina di un Direttore Amministrativo ad interim sul posto vacante di Direttore Amministrativo EP2, precedentemente occupato da funzionario di qualifica inferiore (Direttore di Ragioneria - EP1) adibito a mansioni superiori. La nomina si è resa necessaria a seguito di rinuncia del predetto funzionario EP1;
- k) che sussistevano e sussistono i requisiti di necessità ed urgenza che hanno portato il Presidente ad adottare la decretazione d'urgenza per la quale si chiede la ratifica;
- l) procedere, con separata e autonoma votazione, alla dichiarazione di immediata esecutività della presente deliberazione

### DELIBERA

n. 11/2020

- 1) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria della presente deliberazione
- 2) di ratificare il Decreto Presidenziale n. 5 del 10 marzo 2020 portante richiesta di autorizzazione alla nomina del Dottor Massimiliano Michetti quale Direttore Amministrativo ad interim fino al 31 ottobre 2020

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

### DELIBERA

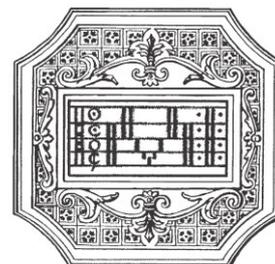
- 3) di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Conclusa la discussione sul quarto punto all'ordine del giorno, il Presidente dichiara aperta la discussione sul quinto punto, portante "Bilancio di Previsione E.F. 2020: Deliberazione"

<p>Quinto punto all'ordine del giorno <b>Bilancio di Previsione E.F. 2020: Deliberazione</b></p>
--

Il Presidente introduce la discussione ricapitolando le vicende che hanno portato alla tardiva approvazione del conto di previsione per l'esercizio finanziario 2020, sottolineando l'opera svolta dagli uffici e dalla Direzione Amministrativa per addivenire a un progetto di bilancio condiviso e condivisibile con l'organo di controllo che aveva espresso alcuni rilievi.





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

Il Presidente chiede al direttore amministrativo di illustrare il progetto di bilancio e i documenti collegati.

Interviene la consigliera Cremonesi che contesta l'impianto del bilancio in quanto, a sua detta, privo di alcune importanti poste nelle entrate. Il Presidente, il Direttore e il Direttore Amministrativo invitano la Consigliera Cremonesi a considerare che il bilancio è stato predisposto alla fine del precedente esercizio e che lo schema è stato ampiamente migliorato anche grazie ai suoi suggerimenti.

La Consigliera Cremonesi legge un elenco di problematiche inerenti il bilancio, il direttore amministrativo la ringrazia e dichiara di far proprio ogni possibile suggerimento della Consigliera e degli altri componenti del Consiglio per migliorare lo strumento previsionale con un'apposita verifica e sistemazione delle singole poste, anche con idonee variazioni di bilancio.

Interviene il Consigliere Flisi che invita all'approvazione del bilancio, con l'impegno del Direttore Amministrativo a raccogliere tutti gli spunti che i membri del Consiglio vorranno formulare e a presentare alla prossima seduta tutte le opportune variazioni oltre che a fornire i chiarimenti del caso.

La consigliera Cremonesi si riserva di inviare tutte le sue osservazioni e accetta la proposta del Consigliere Flisi.

Al termine della discussione, il presidente pone prima di tutto in votazione la proposta del consigliere Flisi di impegnare il Direttore Amministrativo a presentare una apposita revisione del bilancio per la prossima seduta del consiglio di amministrazione, al fine di verificare le varie richieste, proposte ed obiezioni che i consiglieri avranno modo di comunicare al Direttore Amministrativo stesso.

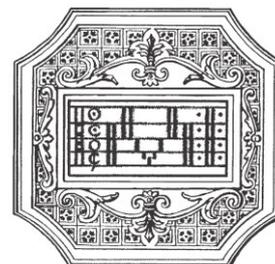
Il Consiglio, all'unanimità, impegna il Direttore Amministrativo a riferire, nella prima seduta utile, in merito alle obiezioni e ai rilievi posti dalla Consigliera Cremonesi e agli eventuali altri rilievi che i Signori Consiglieri vorranno porre, comunicandoli tempestivamente al Direttore Amministrativo.

Successivamente pone in votazione il Bilancio di Previsione per l'esercizio finanziario 2020, munito di parere favorevole dei Revisori dei Conti.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

VISTO

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.
- c) lo Statuto di Autonomia dell'Istituto
- d) il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza del Conservatorio
- e) la delibera del Consiglio di Amministrazione del .... portante i criteri per la redazione del bilancio di previsione E.F. 2020
- f) il progetto di Bilancio di Previsione per l'esercizio finanziario 2020, predisposto dal Direttore Amministrativo
- g) la relazione del Presidente del Conservatorio;
- h) il verbale dei Revisori dei Conti del 4 aprile 2020 n. 49, portante parere favorevole all'approvazione del Bilancio di Previsione per l'esercizio finanziario 2020





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

http://www.conservatoriomantova.com

RITENUTO NECESSARIO

- i) procedere all'approvazione del Bilancio di Previsione dell'E.F. 2020
- j) deliberare separatamente sulla immediata esecutività della presente deliberazione, al fine di procedere all'apertura del nuovo esercizio finanziario

DELIBERA

n. 12/2020

1. le premesse costituiscono parte integrante e necessaria della presente deliberazione;
2. di approvare il Bilancio di Previsione dell'Esercizio Finanziario 2020, che, dall'analisi dei dati contabili e gestionali, evidenzia le seguenti previsioni:

ENTRATE

TITOLO	DESCRIZIONE DELLE ENTRATE	PREVISIONE 2020	PREV. DEF. 2019
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	472.115,00	528.725,47
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	0,00	0,00
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.000,00	1.000,00
<b>TOTALE</b>		473.115,00	529.725,47
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO		271.703,20	199.927,32
<b>TOTALE GENERALE</b>		<b>744.818,20</b>	<b>729.652,79</b>

USCITE

TITOLO	DESCRIZIONE DELLE USCITE	PREVISIONE 2020	PREV. DEF. 2019
1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	640.061,06	641.418,06
2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	103.757,14	87.234,73
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.000,00	1.000,00
<b>TOTALE GENERALE</b>		<b>744.818,20</b>	<b>729.652,79</b>

3. di ordinare la pubblicazione del Bilancio di Previsione nella sezione amministrazione trasparente del sito del conservatorio
4. di ordinare la trasmissione del Bilancio di Previsione al M.E.F. e al M.I.U.R., come da vigente normativa

APPROVATA ALL'UNANIMITÀ

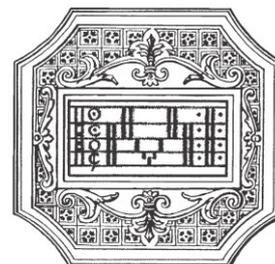
DELIBERA,

5. con decisione separata e unanime, di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione

APPROVATA ALL'UNANIMITÀ

Conclusa la discussione sul quinto punto all'ordine del giorno, il Presidente dichiara aperta la discussione sul sesto punto, portante "Manifesto degli Studi: Deliberazione"

Sesto punto all'ordine del giorno  
**Manifesto degli Studi: Deliberazione**





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

Il presidente cede la parola al Direttore che illustra il contenuto del manifesto degli studi e spiega le iniziative che il conservatorio intende adottare per contrastare le possibili conseguenze della crisi economica in atto che, sicuramente, colpirà duramente le famiglie degli studenti.

L'azione del Conservatorio, in accordo con le previsioni e le stime della direzione amministrativa, si orienterà verso la valutazione del singolo caso di crisi familiare, utilizzando anche – come annunciato dal Direttore – criteri simili se non identici a quelli elaborati dal Comune di Mantova per le agevolazioni e contributi per le famiglie colpite economicamente dalla crisi COVID-19.

Il Direttore comunica anche che verranno intrapresi alcuni investimenti in ordine al rinnovo e incremento del parco strumentale del conservatorio, anche questi nell'ottica di favorire le iscrizioni di studenti con minore capacità economica e di potenziare l'attrattività di alcune classi di strumento maggiormente in sofferenza, specie nel momento iniziale di scelta dello strumento.

Il Presidente e il Direttore Amministrativo si associano alle proposte del direttore e ne condividono in pieno gli obiettivi. Nel corso della discussione tutti i Consiglieri si associano a loro volta alle proposte del Direttore e plaudono alla sensibilità che il Consiglio Accademico ha dimostrato nella gestione di un tema fondamentale come quello della Contribuzione Studentesca.

Al termine della discussione, il presidente pone in votazione la proposta di deliberazione, come formulata dagli Uffici.

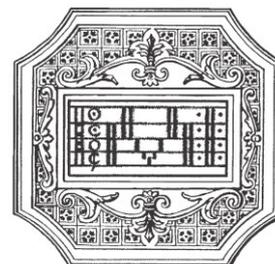
Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

### VISTO

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.
- c) il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508
- d) lo Statuto di Autonomia del Conservatorio
- e) il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio
- f) il regolamento didattico del Conservatorio
- g) il Bilancio di Previsione per l'E.F. 2020, in particolare la previsione relativa alle entrate da contribuzione degli studenti;
- h) la delibera del Consiglio Accademico di approvazione del Manifesto degli Studi per l'anno accademico 2020/2021 che avrà inizio il primo novembre 2020;
- i) il testo del Manifesto degli Studi come approvato dal Consiglio Accademico

### ACQUISITO

- j) la relazione orale del Direttore in ordine alle modifiche al sistema della contribuzione studentesca e alle altre proposte del consiglio accademico riportate nel Manifesto degli Studi e riguardanti materie di competenza del Consiglio di Amministrazione





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

- k) il parere di regolarità contabile e quello non ostativo alla presente proposta, da parte del Direttore Amministrativo

### RITENUTO NECESSARIO

- l) fare proprie le motivazioni di cui alla deliberazione del consiglio accademico del, con la quale è stato approvato il Manifesto degli studi per l'anno accademico 2020/2021
- m) procedere all'approvazione del Manifesto degli Studi per permettere l'avvio della fase di ammissione degli aspiranti studenti per i vari ordinamenti e corsi attivati in conservatorio;
- n) procedere all'approvazione del Manifesto degli Studi al fine di fornire un quadro certo e definito dei diritti e degli obblighi degli studenti per il prossimo anno accademico 2020/2021
- o) dichiarare, con autonoma e separata votazione, l'immediata eseguibilità della presente deliberazione;

### DELIBERA

n. 13/2020

- 1) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria della presente deliberazione
- 2) di approvare il Manifesto degli Studi per l'anno accademico 2020/21, che, nel testo allegato sub lettera a) alla presente deliberazione, costituisce parte integrante e necessaria della stessa
- 3) di ordinare la pubblicazione del Manifesto degli Studi sul sito del conservatorio;

### APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Con autonoma e separata votazione,

### DELIBERA

- 4) di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

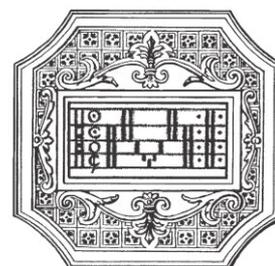
### APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Conclusa la discussione sul sesto punto all'ordine del giorno, il Presidente dichiara aperta la discussione sul settimo punto, portante "Adesione al Sistema PagoPA: Deliberazione"

<p>Settimo punto all'ordine del giorno <b>Adesione al Sistema PagoPA: Deliberazione</b></p>
---

Il presidente introduce la discussione e cede la parola al Direttore Amministrativo che relazione in merito allo stato dei sistemi di pagamento attivati in Conservatorio e fa presente di come sia auspicabile e necessario, ma anche obbligatorio per legge, procedere al più presto ad attivare la procedura PAGOPA per l'incasso dei crediti del Conservatorio nei confronti, principalmente ma non solo, degli studenti.

Il Direttore Amministrativo fa presente al Consiglio che l'attivazione del servizio PAGOPA è obbligatoria per tutte le amministrazioni previste dall'articolo 2 del Codice dell'Amministrazione Digitale. Spiega poi le modalità di attivazione tramite ISIDATA e BANCA POPOLARE di SONDRIO, istituto cassiere del Conservatorio che è anche uno dei migliori partner tecnologici del sistema PAGOPA.





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

Il Direttore chiede al Direttore Amministrativo di forzare molto sui tempi di attivazione di PAGOPA per renderlo disponibile per l'imminente apertura delle iscrizioni al prossimo anno accademico.

Interviene la Consigliera Cremonesi che fa presente come sia la migliore la scelta di utilizzare l'Istituto Cassiere come partner tecnologico.

Al termine della discussione, il Presidente pone in votazione, la proposta di deliberazione predisposta dagli avvisi

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

VISTO

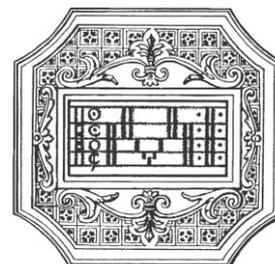
- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.
- c) Il Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82 portante il "Codice dell'amministrazione digitale", in particolare l'articolo 2;
- d) Il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, portante il "Codice dei Contratti Pubblici" e ss.mm.ii.
- e) lo Statuto di Autonomia dell'Istituto
- f) il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza del Conservatorio
- g) la Convenzione per il servizio di cassa con l'Istituto Bancario Banca Popolare di Sondrio
- h) il Contratto per l'erogazione dei servizi informatici intercorrente con la società Isidata Servizi srl di Roma
- i) il parere non ostativo del Direttore Amministrativo

PRESO ATTO

- j) della possibilità di attivare il servizio PAGO-PA senza costi aggiuntivi con la società ISIDATA SERVIZI SRL in quanto ricompreso tra i servizi che la stessa offre in base al rapporto contrattuale in essere;
- k) della possibilità di attivare detto servizio attraverso la Banca Popolare di Sondrio che, oltre ad essere Istituto Cassiere del Conservatorio, è a sua volta convenzionata con la società Isidata Servizi srl per l'erogazione del servizio PAGO PA ai Conservatori clienti della stessa;
- l) della maggiore onerosità che il ricorso ad altro fornitore di servizi (intermediario bancario o partner tecnologico) comporterebbe costi molto elevati sia in termini di maggiori spese informatiche che per oneri bancari connessi

RITENUTO NECESSARIO

- m) dover procedere all'attivazione del servizio PAGOPA, sia per obbligo di legge ma, soprattutto, per la necessità di dover fornire agli studenti tutte le possibili modalità di esazione dei contributi accademici e della tassa regionale per il diritto allo studio, in un'ottica di continuo potenziamento tecnologico del Conservatorio;
- n) dover procedere all'attivazione del servizio PAGOPA al fine di potenziare i servizi erogati dalla Segreteria Didattica, permettendo la completa gestione on line delle procedure di ammissione, immatricolazione e iscrizione da parte degli studenti;
- o) scegliere l'offerta tecnologica proposta, senza ulteriori costi, da parte della società Isidata Servizi in collaborazione con la Banca Popolare di Sondrio quale partner tecnologico per la gestione del servizio;
- p) autorizzare il presidente alla firma degli atti necessari all'attivazione del Servizio con il partner tecnologico Banca Popolare di Sondrio;





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

- q) individuare nel direttore amministrativo il funzionario delegato alla gestione del portale delle adesioni di AGID, con la funzione di Referente dei Pagamenti, e per tutti i rapporti con il partner tecnologico e il gestore dei servizi;
- r) dichiarare immediatamente esecutiva, con autonoma e separata votazione, la presente deliberazione;

### DELIBERA

n. 14/2020

- 5) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria della presente deliberazione;
- 6) di attivare, per le necessità dell'Istituzione e in adempimento allo specifico obbligo di legge, il servizio PAGOPA per l'incasso dei crediti vantati dall'amministrazione nei confronti dei cittadini, in particolar modo per la contribuzione studentesca e la tassa per il diritto allo studio;
- 7) di aderire all'offerta proposta da ISIDATA SERVIZI SRL che vede Banca Popolare di Sondrio come partner tecnologico e gestore dei servizi di incasso con le modalità previste dal sistema PAGOPA di AGID;
- 8) di autorizzare il Presidente alla firma di tutti gli atti in cui sia richiesta la sottoscrizione del Legale Rappresentante;
- 9) di incaricare il Direttore Amministrativo, Dottor Massimiliano Michetti, affinché proceda all'iscrizione dell'amministrazione nel portale dei pagamenti di AGID SpA, in esecuzione dello specifico obbligo di legge previsto per tutte le amministrazioni che intrattengano rapporti con i cittadini. A tal fine il Direttore Amministrativo è incaricato di assumere la funzione di "Referente dei Pagamenti";
- 10) di delegare il Direttore Amministrativo, Dottor Massimiliano Michetti, alla gestione dei rapporti con il partner tecnologico Banca Popolare di Sondrio e il fornitore Isidata Servizi srl;

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Con autonoma e separata votazione,

### DELIBERA

- 11) di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

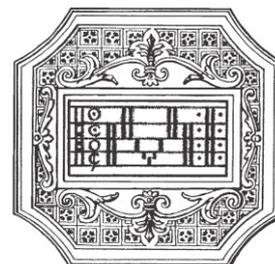
Conclusa la discussione sul settimo punto all'ordine del giorno, il Presidente dichiara aperta la discussione sull'ottavo punto, portante "Progetto 'Affacciati alla Finestra'"

<p>Ottavo punto all'ordine del giorno <b>Progetto "Affacciati alla Finestra": Deliberazione</b></p>
---

Il Presidente introduce la discussione spiegando come è nato il progetto in collaborazione con l'Azienda Ospedaliera Carlo Poma, con la quale il conservatorio già opera per la musicoterapia, ed è destinato a migliorare la qualità della vita delle persone ricoverato in ospedale attraverso l'ascolto della musica. In pratica si tratterebbe di installare un palco nei pressi della struttura ospedaliera su cui far esibire gli studenti del Conservatorio, insieme ad altri artisti.

Si sviluppa una discussione in consiglio cui prendono parte tutti i consiglieri presenti che esprimono la propria adesione al progetto.

Il Direttore Amministrativo fa presente che il progetto deve ancora passare al vaglio del Consiglio Accademico e che quindi il Consiglio di Amministrazione deve preventivamente autorizzare il Presidente a porre in atto tutti gli atti giuridici necessari per la realizzazione del progetto, ivi inclusi anche quelli relativi alla richiesta di finanziamenti pubblici e sponsorizzazioni.





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

Il Presidente pone in votazione la proposta di deliberazione, come predisposta dagli uffici.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

VISTO

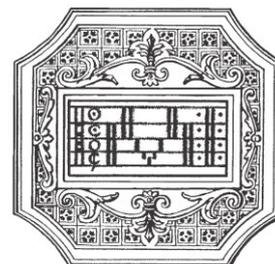
- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.
- c) il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508
- d) il Piano Generale delle Attività approvato dal Consiglio Accademico
- e) lo Statuto di Autonomia del Conservatorio
- f) il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio
- g) la richiesta - proposta di organizzazione, in collaborazione con la Provincia di Mantova, il Comune di Mantova e l'ASST competente per territorio, di una manifestazione a favore dei ricoverati nell'ospedale di Mantova "Azienda Ospedaliera Carlo Poma - Mantova", con il coinvolgimento del Conservatorio, dei docenti e degli Studenti

ACQUISITO

- k) la relazione orale del Direttore in ordine all'opportunità di una tale iniziativa sia per l'alto contenuto sociale, anche in ordine all'attuale emergenza epidemiologica in atto, e per l'occasione offerta agli studenti di potersi esibire in un'occasione pubblica sicuramente unica nel suo genere.
- l) il parere di regolarità contabile e quello non ostativo alla presente proposta, da parte del Direttore Amministrativo

RITENUTO NECESSARIO

- m) ricordare che l'effettiva realizzazione della manifestazione, di elevato interesse sociale, artistico e didattico, è comunque sottesa all'approvazione della stessa da parte del Consiglio Accademico
- n) autorizzare presidente e direttore, ognuno per le rispettive competenze, a porre in essere, di concerto con il Direttore Amministrativo, tutti gli atti necessari per la progettazione dell'iniziativa, ivi inclusi quelli necessari alla richiesta di partecipazione, anche finanziaria, di altri enti pubblici e privati, come anche la ricerca di sponsor e iniziative di fundraising utili;
- o) di porre a carico del bilancio le eventuali spese per la realizzazione dell'iniziativa, una volta che la stessa sia stata inserita nel Piano Generale delle Attività con deliberazione del Consiglio Accademico
- p) dichiarare, con autonoma e separata votazione, l'immediata eseguibilità della presente deliberazione, sottoponendone l'efficacia alla deliberazione del Consiglio Accademico per quanto di competenza;





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202  
<http://www.conservatoriomantova.com>

### DELIBERA

n. 16/2020

- 1) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria della presente deliberazione
- 2) di autorizzare la progettazione e l'organizzazione della manifestazione denominata "Affacciati alla Finestra" in collaborazione con gli enti territoriali e l'ASST competente per territorio e con tutti gli altri soggetti, pubblici e privati, che verranno coinvolti.
- 3) di autorizzare il Presidente e il Direttore a compiere tutte le attività preparatorie necessarie alla realizzazione dell'iniziativa.
- 4) Il Presidente è autorizzato a sottoscrivere gli atti relativi alla manifestazione

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Con autonoma e separata votazione,

DELIBERA

- 5) di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione che acquisisce efficacia a far data dalla deliberazione del Consiglio Accademico, competente per la programmazione didattica, artistica, di produzione e ricerca

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Conclusa la discussione sull'ottavo punto all'ordine del giorno, il Presidente dichiara aperta la discussione sul nono punto, portante "Richiesta di attivazione del Biennio Accademico di Direzione di Coro e composizione corale: Deliberazione"

Ottavo punto all'ordine del giorno

**Richiesta di attivazione del Biennio Accademico di Direzione di Coro e composizione corale: Deliberazione**

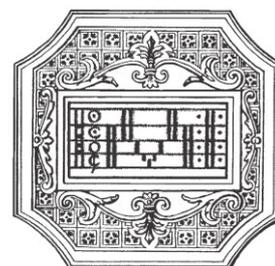
Il Presidente introduce la discussione sull'ottavo punto all'ordine del giorno cedendo la parola al Direttore che illustra il progetto di corso di diploma che va a completare una parte importante dell'offerta formativa.

Si sviluppa un'importante discussione in consiglio durante la quale tutti i consiglieri esprimono la propria approvazione per l'iniziativa del consiglio accademico.

Il direttore amministrativo rende il proprio parere in ordine alla compatibilità amministrativa e contabile della proposta e l'assenza di nuovi e ulteriori oneri di finanza pubblica, sia a carico del bilancio dello stato, che a carico del bilancio del conservatorio, in conseguenza dell'approvazione della presente proposta.

Al termine della discussione, il Presidente pone in votazione la proposta di deliberazione, come proposta dagli uffici.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

### VISTO

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132
- 6) portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.
- 7) il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508
- 8) lo Statuto di Autonomia del Conservatorio
- 9) il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio
- 10) il regolamento didattico del Conservatorio
- 11) il testo approvato dal Consiglio Accademico nella propria seduta del 5 maggio 2020, con delibera in corso di pubblicazione, riferita oralmente dal Direttore;

### ACQUISITO

- 12) la relazione orale del Direttore in ordine all'opportunità e necessità di attivare il biennio di Direzione di Coro e Composizione Corale che va a completare l'offerta formativa anche nell'importante settore della Direzione e della Composizione, che nel sistema previgente era considerato - al pari della Composizione, della Direzione d'Orchestra e di Banda - di livello magistrale.
- 13) il parere di regolarità contabile e quello non ostativo alla presente proposta, da parte del Direttore Amministrativo, in ordine soprattutto alla mancanza di oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato e del bilancio dell'Istituzione:

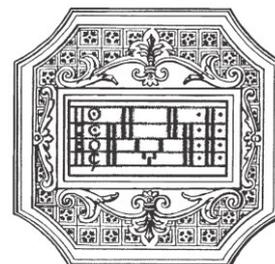
### RITENUTO NECESSARIO

- 14) fare proprie le motivazioni di cui alla deliberazione del consiglio accademico del 5 maggio 2020,
- 15) procedere all'approvazione della richiesta di attivazione del Biennio di Direzione di Coro e composizione corale, al fine di completare l'offerta formativa;
- 16) di approvare, per quanto di competenza, la proposta didattica prevista dal Consiglio Accademico per il Biennio Accademico di secondo livello per Direzione di Coro e Composizione Corale
- 17) dichiarare, con autonoma e separata votazione, l'immediata eseguibilità della presente deliberazione;

### DELIBERA

n. 16/2020

- 1) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria della presente deliberazione





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 - 46100 - Mantova - Italia - tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

- 2) di approvare il progetto di Biennio Accademico di secondo livello in Direzione di Coro e Composizione Corale
- 3) di richiedere al competente Ministero l'attivazione del Biennio Accademico di Secondo Livello in Direzione di Coro e Composizione Corale e l'approvazione del relativo piano di studi e documenti collegati

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Con autonoma e separata votazione,

DELIBERA

- 4) di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Alle ore 20,30, il presidente, conclusa la discussione sull'ultimo punto all'ordine del giorno, non essendovi altro su cui discutere o deliberare, dichiara chiusi i lavori del consiglio di amministrazione e scioglie la seduta.

Del che è verbale.

F.to Il Segretario Verbalizzante  
F.to Dottor Massimiliano Michetti

F.to Il Presidente  
F.to Prof.ssa Francesca Zaltieri

