



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

DELIBERE
(Verbale N. 213 Adunanza del 24 aprile 2023)

In data 24 aprile 2023, convocato dal Direttore, il Consiglio Accademico si riunisce alle ore 17.00 in modalità on line attraverso la piattaforma istituzionale del Conservatorio.

Sono presenti il Direttore M° Gianluca Pugnali, i consiglieri proff. Athos Bovi, Federico Braga, Federico Mantovani, Nicola Sfredda, Salvatore Spanò e i rappresentanti degli studenti Gioele Onida e Rachele Rose.

Assente il prof. Mauro Negri.

Presiede la seduta il Direttore M° Gianluca Pugnali.

Verbalizza il prof. Federico Mantovani.

Si discute il seguente Ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale della seduta precedente**
- 2) Manifesto degli Studi A.a. 2023/2024**
- 3) Saggio SMIM in Conservatorio e interventi nelle scuole medie**
- 4) Progetto "Musica sull'acqua"**
- 5) Open Day 2023**
- 6) Borsa di studio Haimoff**
- 7) Varie ed eventuali**

omissis

In merito al punto 2) all'o.d.g
Manifesto degli Studi A.a. 2023/2024

Delibera n. 1

Il Direttore esamina una prima bozza del Manifesto degli Studi A.a. 2023/2024.

Si conferma all'art. 2.5: *Conoscenza della lingua italiana da parte degli studenti stranieri* il seguente testo: "La prova di conoscenza della lingua italiana è obbligatoria per tutti gli studenti stranieri. Il candidato che non abbia superato la prova di lingua italiana potrà essere ammesso con debito formativo, che dovrà essere assolto tramite la frequenza e il superamento del relativo esame di un corso di lingua italiana".



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Il Direttore propone di far strutturare la prova ad esperti esterni e di sottoporla ai candidati come prova iniziale prima dell'espletamento delle altre prove di ammissione.

Il CA approva la proposta all'unanimità.

Delibera n. 2

Il Direttore propone, all'art. 2.11, di integrare il testo come segue:

«L'ammissione alla prova finale è subordinata alla regolarità della posizione dello studente, sia per quello che riguarda il pagamento delle tasse sia per il conseguimento dei crediti obbligatori previsti».

Il CA approva l'integrazione del testo all'unanimità.

Delibera n. 3

All'articolo 3.4 *Ammissione e rinnovo dell'iscrizione ai corsi propedeutici* il Direttore propone di modificare il testo come segue:

«All'atto della reiscrizione gli studenti dei corsi propedeutici passano direttamente ai piani di studio in vigore».

Il CA approva la correzione del testo all'unanimità.

Delibera n. 4

Dopo attento esame del problema e relativa discussione delle posizioni, il Direttore sottopone al CA la proposta di adeguare le quote dei corsi accademici fin dal primo anno: quota di 1.100 euro per il Triennio e di 1.300 Euro per il Biennio per coloro che si iscrivono nell'A.a. 2023/2024.

Il Consiglio accademico approva la proposta a maggioranza .

Contrario il prof. Spanò, che proponeva di procedere con il detto innalzamento delle quote dal secondo anno di iscrizione, e contrari a qualsiasi innalzamento delle quote i rappresentanti degli studenti.

Astenuto il prof. Mantovani.

Delibera n. 5



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Il Direttore, che si confronterà per questo con la Direzione amministrativa, propone quindi di applicare le predette nuove quote solo agli studenti che si iscrivono al prossimo Anno accademico 2023/2024, e non agli studenti che sono già iscritti.

Il Consiglio accademico approva la proposta a maggioranza.

Astenuto il prof. Sfredda.

In merito al punto 3) all'o.d.g.

Saggio SMIM in Conservatorio e interventi nelle scuole medie

Il prof. Mantovani illustra al CA l'iniziativa di ospitare all'interno del Conservatorio, come già si era proposto ma mai realizzato negli anni passati, un saggio di alcuni studenti delle Scuole medie ad indirizzo musicale della provincia di Mantova.

La proposta, sostenuta e portata avanti dal Presidente m^o Fermi, è seguita agli incontri organizzati tra il Conservatorio e la coordinatrice delle attività delle SMIM prof.ssa Sonia Gandolfi.

All'interno del programma dei saggi del Conservatorio verrà quindi ospitato, lunedì 29 maggio alle ore 17.30 in Auditorium, il saggio di alcuni allievi delle SMIM di Mantova.

Delibera n. 6

Il Consiglio accademico approva l'iniziativa all'unanimità.

Delibera n. 7

Il prof. Mantovani illustra al CA l'iniziativa di portare presso le scuole medie di Castiglione delle Stiviere e di Asola una rappresentanza di docenti e studenti del Conservatorio di Mantova per proporre un momento musicale seguito da una presentazione dell'offerta formativa del nostro Conservatorio. L'incontro sarebbe rivolto agli alunni della classi terze in data da concordare, nelle prime settimane di maggio.

La proposta è volta a potenziare il rapporto con le scuole medie già promosso dal Conservatorio attraverso il progetto "Incontriamo il Conservatorio" coordinato dalla prof.ssa Previato.

Il Consiglio accademico approva l'iniziativa all'unanimità.

In merito al punto 4) all'o.d.g.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Progetto "Musica sull'acqua"

Il Direttore illustra la proposta, promossa come gli scorsi anni dal Liceo musicale di Mantova, che prevede un'iniziativa musicale lungo la ciclabile Mantova/Peschiera del Garda che vede coinvolti il Liceo musicale Isabella d'Este di Mantova, le Smim di tutta la provincia e le associazioni scuole di musica. Il referente del Liceo, prof. Foroni, chiede la partecipazione degli studenti del Conservatorio. L'evento previsto per il 23 maggio inizia alle ore 15:30 e termina alle ore 17:30 .

Delibera n. 8

Il Consiglio accademico approva a maggioranza la partecipazione del Conservatorio all'iniziativa. Astenuti il prof. Spanò e la studentessa Rose.

**In merito al punto 5) all'o.d.g.
Open Day 2023**

Delibera n. 9

Il prof. Mantovani illustra la proposta di Open day per i giorni sabato 13 maggio (ore 15-18) e domenica 14 maggio (ore 10-13).

Il Direttore emanerà una circolare per chiedere l'adesione di docenti e studenti all'iniziativa. Quest'anno inoltre sarà organizzata una settimana di apertura del Conservatorio dal 22 al 27 maggio, in cui gli esterni possono incontrare i docenti e gli studenti durante le lezioni aperte al pubblico.

Il Consiglio accademico approva l'iniziativa all'unanimità.

**In merito al punto 6) all'o.d.g.
Borsa di Studio Haimoff**

Il Direttore, su richiesta di diversi studenti e docenti, propone, previa verifica della copertura finanziaria con la Direzione amministrativa, la riedizione della Borsa di Studio Haimoff, che in passato ha dato la possibilità a tanti allievi di talento di mettersi in mostra.

Il Consiglio accademico approva l'iniziativa all'unanimità.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

In merito al punto 7) all'o.d.g.
Varie ed eventuali

Delibera n. 10

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio Accademico il progetto "International Jazz Day" che si svolgerà il giorno 30 Aprile nell'Auditorium Monteverdi.

Poiché, come ha scritto per mail il prof. Negri, è un progetto della classe di Musica di insieme Jazz in occasione della giornata mondiale del Jazz in cui, in collaborazione con Arci Mantova, si esibiranno gli allievi delle classi di musica di insieme del Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova e studenti del liceo musicale di Mantova, si chiede che il Consiglio di amministrazione possa considerare la possibilità di concedere l'auditorium gratuitamente o con una forte scontistica.

Il Consiglio accademico approva l'iniziativa all'unanimità.

Delibera n. 11

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio Accademico la partecipazione degli studenti della classe di Musica di insieme Jazz del Conservatorio di Mantova alla rassegna "Città del Jazz 8va edizione" che si svolgerà il 27 Aprile al teatro Camploy di Verona. Si tratta di un invito da parte della Bigband Ritmosinfonica "Città di Verona" in collaborazione con il comune di Verona a svolgere un concerto nel quale si esibiranno gli studenti dei corsi di Jazz del Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova. Non essendoci un cachet saranno corrisposti al nostro istituto Euro 500, che dovranno essere in parte utilizzati per il rimborso delle spese auto e vitto che sosterranno gli studenti in questa giornata.

Si tratta di una rassegna molto importante che esiste da molti anni e che darà la possibilità al nostro istituto di mettersi in luce attraverso la performance di qualità dei nostri studenti.

Il Consiglio accademico approva all'unanimità la partecipazione all'iniziativa e propone, rinviandone al Consiglio di amministrazione l'approvazione ultima, il riconoscimento del rimborso spese agli studenti partecipanti.

Delibera n. 12



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio Accademico la Convenzione con Milano Musica e Teatro alla Scala per permettere Agevolazioni per il 32° Festival Milano Musica, AZIONI FUGGITIVE, realizzato in collaborazione con il Teatro alla Scala, dal 5 maggio al 10 giugno 2023. La Convenzione prevede sconti per studenti e docenti del Conservatorio.

Il Consiglio accademico approva all'unanimità.

Delibera n. 13

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio Accademico l'Accordo, promosso dal Conservatorio di Ferrara, tra i Conservatori di Ferrara, Mantova e Verona.

Finalità dell'accordo: attività di Ricerca Artistica inerente la produzione madrigalistica ferrarese del tardo Cinquecento; la convergenza delle discipline teoriche e pratiche consente di adottare un approccio trasversale che consenta di includere l'aspetto storico-musicologico, quello poetico e della prassi esecutiva. I Conservatori oggetto dell'accordo siglano un rapporto di collaborazione relativo alla realizzazione di attività inerenti la prassi esecutiva di alcuni dei madrigali contenuti nella raccolta *Il Lauro Secco* che il Conservatorio di Ferrara pubblicherà in edizione moderna, premessa fondamentale per l'inizio dei lavori.

Obiettivi dell'accordo: il Conservatorio, per realizzare le finalità, organizza un workshop diffuso, indirizzato all'approfondimento della prassi esecutiva, al termine del quale le musiche studiate verranno eseguite in forma di concerto. La collaborazione si concretizza nella partecipazione degli studenti e dei docenti dei Conservatori oggetto dell'accordo, a cui viene offerto un percorso didattico di approfondimento vocale e studio analitico della musica e dei testi poetici. Il Conservatorio di Ferrara auspica, mediante la realizzazione di tale accordo consortile, di poter avviare un circolo virtuoso di iniziative anche presso le istituzioni oggetto dell'accordo medesimo.

Il Consiglio accademico approva la proposta di accordo all'unanimità.

Il Segretario verbalizzante
Federico Mantovani

Il Direttore
Gianluca Pugnali