



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

DELIBERE
(Verbale N. 206 Adunanza del 21 novembre 2022)

In data 21 novembre 2022 il Consiglio Accademico si riunisce alle ore 11:00 in modalità mista (in presenza presso la sede del Conservatorio di via Conciliazione 33 e in modalità telematica tramite la piattaforma e-learning del Conservatorio).

Sono presenti il Direttore prof. Gianluca Pugnali, i consiglieri proff. Athos Bovi, Federico Braga, Federico Mantovani, Mauro Negri, Nicola Sfredda e Salvatore Spanò.

Assenti i rappresentanti degli studenti Chiara Biondani e Samuele Donegani.

Presiede la seduta il Direttore prof. Gianluca Pugnali.

Verbalizza il prof. Federico Mantovani.

Si discute il seguente Ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale della seduta precedente**
- 2) Comunicazioni del Direttore**
- 3) Progetti didattico-artistici A.a. 2022/2023**
- 4) Varie ed eventuali**

.....*omissis*.....

In merito al punto 2) all'o.d.g.
Comunicazioni del Direttore

Delibera n. 1

Considerando che molte graduatorie d'istituto sono andate esaurite, il Direttore propone di bandire una Selezione per la formazione di una Graduatoria d'istituto di Composizione musicale elettroacustica (COME/02).

Il CA approva all'unanimità.

Delibera n. 2

Propone inoltre di bandire una Selezione per la formazione di una Graduatoria d'istituto di Elettroacustica (COME/04)

Il CA approva all'unanimità.

In merito al punto 3) all'o.d.g.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Progetti didattico-artistici A.a. 2022/2023

Il Direttore propone all'esame del CA il progetto redatto dalla prof.ssa Previato (Referente dei rapporti con le scuole) intitolato SCUOLE 2023 "CONOSCIAMO IL CONSERVATORIO", rivolto alle scuole primarie e secondarie di primo grado di Mantova e provincia. Periodo di svolgimento: da febbraio a maggio 2023 (15 incontri).

.....*omissis*.....

Delibera n. 3

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione il progetto *Scuole 2023. Conosciamo il Conservatorio*. Costo stimato di 3.000 euro per l'organizzazione. I docenti Afam coinvolti saranno ricompensati con il Fondo d'istituto.

Il CA approva all'unanimità.

Delibera n. 4

Il Direttore pone in approvazione la riproposizione delle giornate di Open day per il 2023. Costo stimato di 1.000 euro per l'organizzazione. I docenti Afam coinvolti saranno ricompensati con il Fondo d'istituto.

Il CA approva all'unanimità.

Delibera n. 5

Il Direttore pone in approvazione il progetto di un'iniziativa, ora non meglio articolata, rivolta alle Scuole medie medie ad indirizzo musicale. Costo stimato di 1.000 euro per l'organizzazione. I docenti Afam coinvolti saranno ricompensati con il Fondo d'istituto.

Il CA approva all'unanimità.

Delibera n. 6

Il Direttore sottopone all'approvazione del CA il Progetto *Memoria 2023*, che era già stato rinviato nelle precedenti sedute.

Progetto Memoria 2023

Settimana della Memoria 2023

Articolato in 3 eventi

Evento 1:

Schoenberg *Il Sopravvissuto di Varsavia*
Steve Reich *Different Trains*
Charles Davidson *I never saw another butterfly*

- sabato 28 gennaio ore 10:45

- domenica 29 gennaio ore 21



*Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova*

Consiglio Accademico

Auditorium

COSTI PER EVENTO 1

Chiara Vitelli cachet da ex allievo 9 prove (2 prove a dicembre), 2 repliche e lezione-concerto (Evento 2) totale 12 prestazioni 840 euro lordi

Marco Pangallo cachet ex allievo 6 prove 2 repliche totale 8 prestazioni
560 euro lordi

+

2 SAX ex allievi

RIZZI per 8 giornate 560 euro lordi

ZARDO per 5 giornate 350 euro lordi

Totale 2.310 euro

COSTI CHE NON RIENTRANO NEL BUDGET, DA ALLOCARE NEL FONDO DI ISTITUTO

- Prof . Giacomo Invernizzi FONDO DI ISTITUTO saranno comunicate le ore svolte e l'impegno dedicato per Reich e Schoenberg
- Prof. Thomas Busch, per il Coro Schoenberg, FONDO DI ISTITUTO saranno comunicate le ore svolte e l'impegno dedicato
- Prof. Luca Colombaroli nel totale ore dedicate ad arte scenica

Evento 2:

2 febbraio 2023 Auditorium

Lezione concerto che verrà tenuta dal prof. Marcello Flores con correlatore il prof. Andrea Ranzato

Cosa intendiamo per memoria della Shoah

Inserito nei Mercoledì del Conservatorio

Evento 3:

I luoghi della memoria ebraica mantovana rivissuti attraverso le voci dei cori dei ragazzi

COSTI PER EVENTO 3

2 ex allievi:

Elena Guerreschi soprano 1 giornata 70 euro lordi



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Rita Gelmetti 1 giornata 70 euro lordi
totale 140 euro lordi

Spese artistiche totali (evento 1+evento 3): 2.310+140=2.450 euro lordi

- fornitura manifesti, libretti con progettazione grafica di tutto il materiale, affissioni
totale 2.768,27 euro lordi

- parti Quartetto Steve Reich 94,24
- accordatura pianoforte 390+Iva=475,80;
- Siae forfettaria 84,91

Spese tecniche (evento 1+evento 3):

Fonica e luci Daniele Grassi

1.100 + Iva=1.342

+

studio audio video Carlo Cantini

spese per la registrazione e trasmissione in streaming

registrazione audio video e trasmissione in streaming (2 giorni) evento 1

registrazione parte elettronica Steve Reich ed elaborazione grafica sulla musica testo

registrazione testo sig.ra Campogalliani

4/ 5 giornate impegno

totale 2.200 + Iva=2.684 euro

Totale spese tecniche 4.026 euro

Pernottamenti e prima colazione prof.ssa Maresta Albergo Italia 6 notti

totale 300 euro

Totale uscite 10.199,22

Contributi in entrata: comunità ebraica mantovana Fondazione Franchetti 1500 euro

A carico del bilancio del Conservatorio un costo lordo di 8.699,22 euro

Il CA approva all'unanimità.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Il Direttore sottopone all'approvazione del CA l'impegno di spesa per il coinvolgimento dell'Orchestra del Conservatorio in 3 concerti: Pasqua, giugno e settembre.

Il programma ovviamente dovrà essere formalizzato dal nuovo docente di Esercitazioni orchestrali, e nel caso del concerto di Pasqua, in accordo con il nuovo docente di Esercitazioni corali.

Delibera n. 7

Al termine della discussione il Direttore sottopone all'approvazione del CA l'impegno di spesa di 8.000 euro lordi per il concerto di Pasqua. I costi non vanno a coprire solo gli aggiunti in orchestra, ma tutta l'organizzazione del concerto. I docenti Afam coinvolti saranno ricompensati con il fondo d'istituto.

Il CA approva all'unanimità.

Delibera n. 8

Il Direttore sottopone all'approvazione del CA l'impegno di spesa di 9.000 euro lordi per il concerto di giugno dell'orchestra. I docenti Afam coinvolti saranno ricompensati con il fondo d'istituto.

Il CA approva all'unanimità.

Delibera n. 9

Il Direttore sottopone all'approvazione del CA l'impegno di spesa di 10.000 euro lordi per il concerto di settembre dell'orchestra.

Il CA approva all'unanimità.

Delibera n. 10

Il prof. Bovi sottopone all'attenzione del CA il progetto della collega prof.ssa Scagliarini, intitolato *Ritmi e sonorità del nuovo mondo*, concerto per due pianoforti e percussioni ispirato alle atmosfere del mondo latino.

Il progetto coinvolge gli studenti della classe di percussioni.

Il Direttore e il CA propongono di inserire il progetto tra i concerti estivi, visto che la programmazione non è ancora stata definita e che il progetto è arrivato oltre i termini previsti.

In merito al punto 4) all'od.d.g
Varie ed eventuali

Delibera n. 11

Il Direttore invita il CA a indicare una linea di indirizzo per quanto riguarda il fondamentale settore della promozione e della comunicazione, così come emerso anche nel collegio docenti del 15 novembre u.s.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Al termine della discussione il CA enuncia una linea di indirizzo, per cui si auspica e si sollecita la stipula di convenzioni con Università ed Enti esterni (in particolare l'Accademica della Scala per quanto riguarda la promozione e la comunicazione) per potere organizzare e condividere stages di formazione e azioni di intervento nei seguenti settori:

- 1) comunicazione e promozione;
- 2) produzione;
- 3) segreteria didattica.

Il Segretario verbalizzante
Federico Mantovani

Il Direttore
Gianluca Pugnali