



*Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"  
Mantova*

*Consiglio Accademico*

**DELIBERE**  
**(Verbale N. 176 Adunanza di giovedì 18 marzo 2021)**

In data 18 marzo 2021 il Consiglio Accademico si riunisce alle ore 10:00 sulla piattaforma online del Conservatorio. Sede della riunione il Conservatorio, dove si trova il Presidente.

Sono presenti il Direttore M° Gianluca Pugnaroni, i consiglieri Proff. Albertina Dalla Chiara, Giacomo Invernizzi, Federico Mantovani, Paolo Perezani, e i rappresentanti degli studenti Chiara Biondani e Samuele Donegani. Assenti i Proff. Adriano Dallapè e Carla Delfrate.

Presiede la seduta il Direttore M° Gianluca Pugnaroni, che provvede ad identificare tutti i partecipanti. Verbalizza il Prof. Federico Mantovani.

Si discute il seguente Ordine del giorno:

- 1) **Approvazione dei verbali delle sedute precedenti**
- 2) **Comunicazioni del Direttore**
- 3) **Proposta della terna di nominativi da presentare al Ministero per la nomina a Presidente del Conservatorio di Mantova per il triennio 2021-2024**
- 4) **Progetti didattico-artistici A.a. 2020/2021**
- 5) **Proposta di collaborazione con la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Polo territoriale di Mantova**
- 6) **Proposta di progetto sportello pro carriera e orientamento**
- 7) **Modifica ai piani di studio dei trienni accademici di primo livello**
- 8) **Varie ed eventuali**

*Omissis...*

**In merito al punto 2) all'o.d.g.  
Comunicazioni del Direttore**

**Delibera n. 1**

Il Direttore chiede al CA di esprimersi sull'istituzione del Triennio di primo livello in "Discipline storiche, critiche e analitiche della musica".

Sulla base della proposta di istituzione del Triennio di primo livello in "Discipline storiche, critiche e analitiche della musica" presentato dal Prof. Aragona, il CA si dichiara favorevole, all'unanimità dei presenti, sia sull'istituzione che sulla struttura del piano di studi.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
**Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"**  
*Mantova*

**Consiglio Accademico**

**In merito al punto 4) all'o.d.g.**  
**Progetti didattico-artistici A.a. 2020/2021**

**Delibera n. 2**

Il Direttore pone all'esame e all'approvazione del CA il progetto "Consapevolezza corporea" presentato dalla Prof.ssa Cadoppi, docente di Arpa, e tenuto dal massofisioterapista e arpista Francesco Guarneri.

Il CA approva il progetto all'unanimità.

**In merito al punto 5) all'o.d.g.**  
**Proposta di collaborazione con la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Polo territoriale di Mantova**

**Delibera n. 3**

Il Polo territoriale di Mantova organizza da qualche anno la rassegna internazionale MantovArchitettura, quest'anno giunta alla sua ottava edizione, che si svolge nel mese di maggio ed è strutturata in una serie di conferenze dedicate all'approfondimento di tematiche relative ad architettura ed urbanistica. Il Prorettore Prof. Bucci ha proposto di programmare già per l'edizione di quest'anno, che si terrà interamente online, un evento in collaborazione con il Conservatorio da inserire nel palinsesto. Si è pensato a due appuntamenti: una conferenza dei Mercoledì e una conferenza nell'ambito di Mantova Musica Contemporanea. Poiché infatti verrà eseguito nella rassegna *Persephassa* di Xenakis, compositore e architetto, si è pensato di inserire nel cartellone di MantovArchitettura una conferenza dedicata al rapporto tra musica e architettura nell'opera di Xenakis, con un'analisi/guida all'ascolto di *Persephassa* che verrà eseguito in settembre dalla classe di percussioni del Conservatorio.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
**Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"**  
*Mantova*

*Consiglio Accademico*

**Il CA approva all'unanimità la collaborazione con la Facoltà di architettura, Polo territoriale di Mantova.**

Il Segretario verbalizzante  
Federico Mantovani

Il Direttore  
Gianluca Pugnali