



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"

ESTRATTO dal VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n. 5/2022

Addì 12/05/2022, alle ore 16.00, si è riunito, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "L. Campiani" di Mantova, a seguito della convocazione di cui alla nota prot. n. 1633/II-04 del 10/05/2022 per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Approvazione verbali sedute precedenti (verbali n. 2 del 22/02, n. 3 del 25.03 e n. 04 del 27/04/2022);
2. Determinazione consistenza di Bilancio accertata all'esercizio 2021;
3. Commissione Inventario beni mobili;
4. Approvazione preventivi professionisti – progetto di valorizzazione convenzione Provincia;
5. Manifesto degli Studi a.a. 2022-23;
6. DM 86 del 20 maggio 2020 - Ripartizione dello stanziamento previsto per interventi di edilizia ed acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali, stato avanzamento spese;
7. DM n. 734 del 25-6-2021 Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, dei Collegi universitari di merito e degli enti di ricerca, stato avanzamento spese;
8. Avvio manifestazioni di interesse grafico, accordatori strumenti;
9. Affidamento servizio di stampa ditta Pixartprinting;
10. Utilizzo spazi Cinema estivo;
11. Varie ed eventuali.

All'appello dei componenti risulta quanto segue:

N.	Nominativi	COMPONENTE CDA	PRESENTI
1	Giordano Fermi	PRESIDENTE	SI
2	Gianluca Pugnali	DIRETTORE	SI
3	Roberta Previato	DOCENTE	SI
4	Alessio Artoni	RAPPRESENTANTE DELLA PROVINCIA	NO, assente giustificato
5	Daniela Cremonesi	ESPERTO ESTERNO MUR	SI
Totale dei presenti			6

È presente, inoltre, il Direttore amministrativo, Dott.ssa Valentina Coppola, con funzioni di Segretario e voto consultivo, ai sensi dell'art 11, comma 5 dello Statuto.

E' ugualmente presente, come uditore, su invito del Presidente, il Consigliere uscente Sig. Nicolò Spoletini, decaduto dalla carica a seguito di diploma, che viene ringraziato da tutto il Consiglio, che si congratula per i risultati ottenuti.

Il Consiglio di Amministrazione

Preso atto della propria composizione come sopra elencata

SI RIUNISCE UFFICIALMENTE

Il Presidente

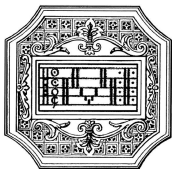
Riconosciuta la validità della riunione, viste le presenze dei componenti il Consiglio di Amministrazione, la dichiara aperta per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1. Approvazione verbali delle sedute precedenti

Il Presidente sollecita il Consiglio sull'approvazione dei verbali n. 2 del 22/02, n. 3 del 25/03 e n. 04 del 27/04/2022.

...OMISSIS...

Dopo ampia discussione, quindi, esprimendo parere favorevole la Prof.ssa Cremonesi e il Presidente M° Fermi, in merito all'approvazione dei verbali così come redatti dal Direttore Amministrativo e anticipati per mail a tutti i Consiglieri; esprimendo parere contrario il Direttore e la Prof.ssa Previato, che chiedono l'integrazione dei verbali con il testo letto dal Direttore,



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Mantova, in particolare l'art. 5, c. 7, che prevede che nelle deliberazioni del Consiglio di Amministrazione, in caso di parità, prevalga il voto del Presidente;

delibera 24/2022

Di approvare i verbali delle sedute precedenti n. 2 del 22/02, n. 3 del 25/03 e n. 04 del 27/04/2022.

2. Determinazione consistenza di Bilancio accertata all'esercizio 2021;

Il Presidente chiede al Direttore Amministrativo di motivare l'esigenza di tale deliberazione. Il Direttore Amministrativo illustra al Consiglio che, in particolare, il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 1° febbraio 2007 affida a una deliberazione del Consiglio di Amministrazione delle singole istituzioni, previa verifica delle disponibilità di bilancio, la determinazione della misura dei compensi dei componenti degli organi AFAM, nei limiti stabiliti nella tabella allegata al decreto medesimo. Tali limiti sono incrementati del 20 per cento per le istituzioni che hanno una consistenza di bilancio, accertata dal rendiconto finanziario dell'esercizio precedente, superiore a euro 600.000. Il Decreto Interministeriale del 14/02/2014 ha fissato il compenso dei Revisori dei conti ad € 1.810,00; detto compenso, può essere incrementato nella misura del 20 per cento, previa verifica della suddetta condizione.

Il Direttore Amministrativo illustra al Consiglio che la consistenza di bilancio attestata al 31/12/2021 ammonta ad € 871.558,02.

A questo punto, il Consiglio di Amministrazione

VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 1° febbraio 2007;

VISTO il Decreto Interministeriale MEF - MUR del 14/02/2014;

SENTITO il Direttore Amministrativo

delibera n. 25/2022

all'unanimità, il compenso dei Revisori dei conti per l'Esercizio Finanziario 2022 nella misura di € 2.172,00.

3. Commissione Inventario beni mobili;

Il Presidente chiede al Direttore Amministrativo la situazione dell'inventario del Conservatorio. Il Direttore amministrativo illustra ai consiglieri che dalle risultanze contabili, l'inventario dei beni mobili e dei beni durevoli non è stato aggiornato nel corso dell'esercizio 2021, nonostante gli acquisti consistenti rilevati dalla consultazione del giornale di cassa. Il dato contabile è cristallizzato al 31/12/2020. In aggiunta, non si è provveduto al rinnovo inventariale, per cui urge la nomina di una commissione che si occupi della valorizzazione dei beni e soprattutto della rivalutazione di quei beni consistenti in strumenti, anche storici, il cui dato riferito al prezzo di acquisto, laddove presente, non può essere sempre significativo dell'apprezzamento o della svalutazione. La prof.ssa Previato segnala che sono da presidiare le condizioni degli strumenti in uso ai percorsi con le Scuole

Il Direttore segnala che in Conservatorio sono presenti docenti che potrebbero apportare un contributo significativo, per cui vengono indicati per la parte relativa agli strumenti e alle attrezzature, per una proposta di incarico, i docenti:

- Marzia Tonoli, docente su Cattedra di Corno;
- Giacomo Invernizzi, docente su cattedra di Violino
- Mirco Ghirardini, docente su cattedra di Clarinetto;
- Salvatore Spanò, docente su cattedra di Pianoforte;
- Federica Jannella, docente su cattedra di Organo;
- Sandra Martani, docente su cattedra di Bibliografia e biblioteconomia musicale.

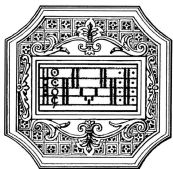
Il Presidente indica la Prof.ssa Licia Mari, docente presso l'Università di Brescia, archivistica, e la prof.ssa Donatella Melini, docente presso l'Università di Pavia e specialista in ambito storico, quali ulteriori componenti, esterni, della suddetta Commissione. Il Direttore Amministrativo segnala poi che sono in corso di definizione gli incarichi aggiuntivi per il personale Tecnico Amministrativo e che la Commissione sarà quindi affiancata da personale degli Uffici e da coadiutori per la ricognizione aula per aula. Il Direttore Amministrativo chiede che in Contrattazione venga definito un compenso a valere sul Fondo di Istituto 2021-22 per il personale interno.

Il Consiglio, quindi, dopo ampia discussione,

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"

VISTO il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

SENTITO il Direttore Amministrativo

delibera 26/2022

all'unanimità, di incaricare la Commissione per il rinnovo inventariale composta dai docenti proff. Marzia Tonoli, Giacomo Invernizzi, Mirco Ghirardini, Salvatore Spanò, Federica Jannella, Sandra Martani e dagli esperti Prof.sse Licia Mari e Donatella Melini.

4. Approvazione preventivi professionisti – progetto di valorizzazione convenzione Provincia;

Il Presidente espone al Consiglio che i professionisti invitati alla presentazione di un'offerta per il completamento del progetto di valorizzazione, le cui procedure di affidamento erano state deliberate nella seduta del 27/04/2022 delibera n. 20, hanno presentato la proposta:

- 1) Architetto Elena Brusa Pasquè, per l'adeguamento e l'aggiornamento dei prezzi del progetto posto a base gara, per un importo di € 4.404,72, già ribassato del 10% sulla base d'asta;
- 2) Geometra Ales Mai, per il coordinamento della Sicurezza in fase di progettazione e in fase di esecuzione dei lavori, per un importo di € 5.850,27 già ribassato del 50% rispetto alla base d'asta;
- 3) Ingegnere Massobrio per la direzione operativa degli impianti tecnologici e per la redazione della pratica antincendio, per un importo di € 9.981,35 già ribassato del 40% sulla base d'asta.

Il Consiglio, quindi

VISTA la delibera n. del Consiglio di Amministrazione n. 20 del 27/04/2022;

VISTE le offerte pervenute;

delibera n. 27/2022

all'unanimità di incaricare i professionisti architetto Elena Brusa Pasquè. Geometra Ales Mai, Ingegnere Giuseppe Massobrio, delle rispettive prestazioni professionali come da proposte pervenute.

5. Manifesto degli Studi a.a. 2022-23

Il Direttore illustra al Consiglio il testo del Manifesto degli Studi 2022-23 approvato dal Consiglio Accademico; il Direttore precisa al Consiglio che le nuove disposizioni sostanzialmente non apportano modifiche ai documenti precedenti, se non nell'introduzione dei due corsi di Primo Livello in fase di accreditamento, ovvero, Musica applicata e Musica elettronica, e nei termini di pagamento della II rata, fissati al 31 dicembre. L'importo del contributo previsto per l'iscrizione ai corsi rimane invariato.

La Prof.ssa Cremonesi propone che si possano realizzare una serie di incontri di orientamento, utili alla conoscenza dell'offerta formativa del Conservatorio. Il Direttore comunica al Consiglio che il progetto è già in essere perché sono in definizione lettere a ciascun responsabile dell'orientamento.

A questo punto, il Consiglio

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;

VISTO il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

SENTITO il Direttore;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico;

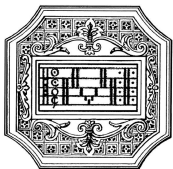
Per i motivi esposti in narrativa,

delibera n. 28/2022

all'unanimità dei presenti di approvare il Manifesto degli Studi a.a. 2022-23.

6. DM 86 del 20 maggio 2020 - Ripartizione dello stanziamento previsto per interventi di edilizia ed acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali, stato avanzamento spese

Su richiesta del Presidente, il Direttore Amministrativo espone al Consiglio lo stato di avanzamento del progetto riferito al D. M. n. 86 del 20 maggio 2020 e relativo alla ripartizione dello stanziamento previsto per interventi di edilizia ed acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali; il Direttore Amministrativo evidenzia che il progetto è stato in parte realizzato entro il 31/12/2021 con pagamento di fatture ed impegni di spesa alla stessa data. Tuttavia, vista



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"

L'assenza delle necessarie variazioni, indispensabili per finalizzare impegni e pagamenti a completamento del progetto, il Direttore Amministrativo ha provveduto ad un prelievo dall'avanzo di amministrazione vincolato al fine di utilizzarlo per completare il suddetto progetto. Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Mantova nella seduta del 27.04.2022 ha deliberato, a seguito di richiesta di preventivo, un intervento di potenziamento della rete wifi mediante installazione di access point. Tale intervento può essere ricompreso nel rendiconto delle spese.

7. DM n. 734 del 25-6-2021 Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, dei Collegi universitari di merito e degli enti di ricerca, stato avanzamento spese

In merito a questa linea di finanziamento il Presidente chiede al Direttore Amministrativo di relazionare sullo stato dei lavori. Il Direttore Amministrativo espone al Consiglio che, in sede di predisposizione del Bilancio preventivo 2022, vista l'assenza delle necessarie variazioni al Bilancio in seguito alle assegnazioni dei diversi contributi ministeriali, si è provveduto ad un prelievo dall'avanzo di amministrazione, per l'importo di € 52.232,00, con la creazione di apposito capitolo in uscita, 2.1.1-554 (D.M. n. 734 del 25.06.21 – insonorizzazione aule e miglioramento tecnologico). Visto quanto sopra esposto in riferimento all'impossibilità di impegnare contabilmente, sia per la mancanza delle variazioni al Bilancio, sia per l'individuazione concreta dei fornitori, tale operazione era l'unica possibile per non perdere il contributo. Il Presidente ricorda che c'erano già stati contatti per un progetto di completamento dell'insonorizzazione degli spazi con l'architetto Ferrari della Provincia. Relativamente al termine del progetto, il Consiglio discute del suo completamento attraverso gli interventi necessari e più urgenti, come elencati in particolare dal Direttore e dalla Prof.ssa Previato, ovvero

1. insonorizzazione degli spazi ancora non provvisti;
2. adeguamento delle aule con tende ignifughe;
3. acquisto di sgabelli per pianoforte.

Il Consiglio, quindi

VISTA	la legge 21.12.1999 n. 508;
VISTO	il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;
VISTO	lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;
VISTO	il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;
SENTITO	il Direttore;
SENTITO	il Direttore Amministrativo;

delibera 29/2022

di procedere con il completamento del progetto al DM 734 realizzando i necessari lavori di insonorizzazione degli spazi ancora non provvisti; l'adeguamento delle aule con tende ignifughe; l'acquisto di sgabelli per pianoforte, secondo le disponibilità di bilancio.

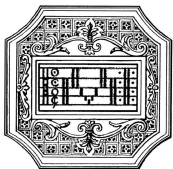
8. Avvio manifestazioni di interesse grafico, accordatori strumenti

Il Direttore Amministrativo illustra al Consiglio la necessità di individuare fornitori attraverso regolare procedura di affidamento, rilevando che negli ultimi due anni si è ricorso ad affidamenti diretti, con incarichi perfezionati sempre nei confronti degli stessi professionisti/ditte. I servizi maggiormente interessati sono la grafica per la produzione artistica, l'accordatura dei pianoforti. Il Presidente rileva che si potrebbe pensare ad incaricare ditte diverse considerando l'accordatura degli strumenti di pregio come servizio particolare rispetto l'accordatura ordinaria. Il Presidente esprime perplessità sul fatto che lo strumento in Auditorium venga regolarmente utilizzato per la didattica. Il Direttore Amministrativo rileva che è opportuno procedere con avviso di manifestazione di interesse, per poi procedere con inviti a presentare offerta per i servizi richiesti.

A questo punto il Consiglio,

VISTA	la legge 21.12.1999 n. 508;
VISTO	il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;
VISTO	lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;
VISTO	il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

delibera 30/2022



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"

di avviare le procedure di affidamento dei servizi di grafica e di accordatura dei pianoforti, con la possibilità di prevedere due distinti bandi per le accordature degli strumenti.

9. Affidamento servizio di stampa ditta Pixartprinting

Il Direttore Amministrativo, su richiesta del Consiglio, illustra la situazione relativa alla realizzazione di stampe di locandine, brochure e manifesti per cui il Conservatorio si rivolge mediante procedura di acquisto on line alla ditta PixartPrinting, che fornisce un servizio rapido e con costi contenuti. I costi a consuntivo per l'esercizio finanziario 2021 ammontano complessivamente ad € 2.233,35, per cui il Direttore Amministrativo chiede al Consiglio la possibilità di rivolgersi ancora, per l'esercizio 2022 alla ditta indicata. Il Direttore conferma che il servizio è rapido e puntuale.

Il Consiglio, quindi

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;
VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;
VISTO lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;
VISTO il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;
SENTITO il Direttore
SENTITO il Direttore Amministrativo;
CONSIDERATA la spesa esigua e la qualità complessiva del servizio reso

delibera 31/2022

di affidare per l'esercizio 2022 il servizio di stampa locandine, brochure, manifesti alla ditta PixartPrinting di Quarto d'Altino (VE).

10. Utilizzo spazi Cinema estivo

Il Presidente illustra al Consiglio le attività che nel corso degli anni hanno caratterizzato il periodo estivo del Conservatorio. Il Consiglio concorda sul fatto di proseguire con le attività già organizzate, tuttavia con la valutazione preventiva degli organi sui contenuti, certamente in un'ottica di collaborazione con la città e le istituzioni, anche mediante convenzioni. A tal riguardo il Consiglio si riserva di valutare nelle sedute successive eventuali proposte.

Il Direttore chiede che vengano inseriti all'ordine del giorno altri quattro punti:

11. Utilizzo Auditorium concerto Mantova Jazz Festival

Il Direttore informa il Consiglio della richiesta di utilizzo dell'Auditorium per un concerto del Mantova Jazz Festival, prevista per il 24 novembre 2022, nell'ambito del rapporto di collaborazione con Arci Mantova; il Consiglio si esprime favorevolmente, ma si attende una proposta formale di convenzione.

12. Rimborsi commissione Premio Haimoff

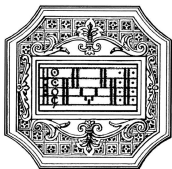
Il Direttore informa il Consiglio sulla necessità di stanziare ulteriori spese relative all'organizzazione del premio Haimoff, per cui saranno da rimborsare le spese vive sostenute dai commissari incaricati per la valutazione delle audizioni, previste per il giorno 13/05/2022. È da prevedere anche il costo dello spostamento del secondo pianoforte sul palco, per cui si dovranno incaricare i facchini.

Il Consiglio, quindi

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;
VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;
VISTO lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;
VISTO il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;
SENTITO il Direttore

delibera 32/2022

il rimborso delle spese ai commissari incaricati e l'avvio delle procedure di affidamento per l'incarico alla ditta di facchinaggio per gli spostamenti di strumenti e attrezzature.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"

13. integrazione contratto di collaborazione M° Alessio Tosi

Il Direttore, viste le esigenze di natura didattica, chiede al Consiglio la possibilità di integrare il contratto di docenza del M° Alessio Tosi, docente di Canto barocco, di ulteriori 16 ore. Tale richiesta è motivata dalla volontà di due studentesse di inserire la materia nel proprio piano studi come materia a scelta.

Il Consiglio, quindi

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;
VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;
VISTO lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;
VISTO il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;
SENTITO il Direttore;
VISTO il Piano delle attività 2021-22;
CONSIDERATE le esigenze di natura didattica

delibera 33/2022

di approvare l'integrazione del contratto di docenza di Canto barocco del M° Alessio Tosi, per complessive ore 16.

14. Saggi estivi

Il Direttore segnala al Consiglio la necessità di provvedere ad una serie di spese per l'organizzazione dei saggi estivi che non erano stati inclusi nel Piano delle attività 2021-22. Nello specifico si tratta di spese relative all'incarico di un service per il palco e le luci, al servizio del grafico e all'affissione delle locandine e all'eventuale noleggio di un pianoforte, di cui ad oggi non si conoscono i costi esatti perché gli impegni sono in fase di definizione. Il Direttore Amministrativo segnala al Consiglio che ci sono le necessarie disponibilità di bilancio.

Il consiglio, quindi

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;
VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;
VISTO lo Statuto del Conservatorio di Mantova, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;
VISTO il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;
SENTITO il Direttore;
CONSIDERATE le esigenze di natura didattica

delibera n. 34/2022

l'approvazione delle spese relative ai saggi estivi.

15. Varie ed eventuali

...OMISSIS...

Alle ore 18.30 del giorno 12/05/2022, terminata la trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno di cui alla nota prot. n. 1633/II-04 del 10/05/2022, il Presidente, M° Giordano Fermi, che ha presieduto la riunione, dichiara conclusi i lavori.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Direttore amministrativo
in qualità di Segretario Verbalizzante
Dott.ssa Valentina Coppola

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

Il Presidente
M° Giordano Fermi

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993