



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIONI"

VERBALE N. 4/2023

Addì 27/04/2023, alle ore 10.30, si è riunito, in modalità mista, in presenza e con collegamento in videoconferenza il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "L. Campiani" di Mantova, a seguito della convocazione di cui alla nota prot. n. 1664_II-04 del 27/04/2023 per discutere il seguente

ORDINE DEL GIORNO

1. Approvazione verbali sedute precedenti (28/02/2023 e 28/03/2023)
2. Costituzione Commissione inventariale
3. PIAO (Piano Integrato di Attività e Organizzazione della P.A.) – aggiornamento 2023
4. Regolamento per il prestito degli strumenti musicali, delle attrezzature informatiche e audio/video di proprietà del Conservatorio
5. Regolamento sui procedimenti amministrativi ex Legge 241/1990 s.m.i.
6. Incarico ex art. 41 C.C.N.L. - Dott. Girolamo Mastronuzzi
7. Varie ed eventuali.

All'appello dei componenti risulta quanto segue:

N.	Nominativi	COMPONENTE CDA	PRESENTI
1	Giordano Fermi	PRESIDENTE	SI
2	Gianluca Pugnali	DIRETTORE	DA REMOTO (fino alle 10.45)
3	Roberta Previato	DOCENTE	SI
5	Daniela Cremonesi	ESPERTO ESTERNO MUR	SI
6	Stefano Maffizzoni	RAPPRESENTANTE PROVINCIA MANTOVA	SI
	Giacomo Leali	RAPPRESENTANTE CONSULTA DEGLI STUDENTI	SI
Totale dei presenti			6

È presente, inoltre, il Direttore Amministrativo, Avv. Paola Azzarà, con funzioni di Segretario verbalizzante e poteri di voto consultivo, ai sensi dell'art 11, comma 5 dello Statuto. Su invito del Presidente è presente il dr. Marasco Direttore di Ragioneria

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

preso atto della propria composizione come sopra elencata

SI RIUNISCE UFFICIALMENTE

Il Presidente prima di riconoscere la validità della riunione, viste le presenze dei componenti, eccepisce la validità del collegamento da remoto del Direttore,

(omissis)

...alle ore 10.45, decide di abbandonare la riunione.

Il Consiglio prosegue in assenza (non giustificata) del Direttore Pugnali e alla presenza dei consiglieri così come richiamati in epigrafe.

Quindi il Presidente riconosce la validità della riunione e, viste le presenze dei componenti, alle

ore 11.55 la dichiara aperta per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1. APPROVAZIONE VERBALI DELLA SEDUTE PRECEDENTI 28.02.2023 E 28.03.2023

Il Presidente invita il Consiglio all'approvazione del verbale della seduta precedente ovvero i verbali n. 2 della seduta del 28.02.2023 e n. 3 della seduta del 28.03.2023 il cui testo è stato preliminarmente trasmessi a mezzo PEO da parte del Direttore Amministrativo in data 22.04.2023 e per il quale il Consiglio aveva deciso, ad unanimità, attesa l'urgenza ed in conformità del distinto voto palese ed unanime, l'adozione dell'immediata esecutività di alcune delibere, ad eccezione di quelle per le quali vi erano vincoli alla richiamata esecutività e, pertanto, legati alla formale approvazione nella presente seduta o alla realizzazione di particolari indicazioni espressamente indicate. Il Presidente dà per letto i richiamati verbali e non essendoci osservazioni in merito li sottopone all'approvazione dei presenti.

Il Prof. Maffizzoni, non presente ai lavori delle precedenti sedute del CDA sottoposte all'approvazione odierna, chiede chiarimenti sulla delibera contenuta nel verbale n.3/2023 con la quale si procedeva alla conversione della cattedra di Flauto nella cattedra di Composizione.

Il Consigliere ritiene che la conversione non possa ritenersi positiva per il territorio provinciale considerato che non consentirà al Conservatorio di fungere da attrattiva per coloro i quali vorranno studiare tale strumento, anche in considerazione del fatto che, per quanto a lui noto, i due docenti in servizio non riusciranno a far fronte alle richieste di fabbisogno formativo, se non ricorrendo a didattica aggiuntiva. Alle osservazioni mosse dal Consigliere Maffizzoni, il Presidente chiarisce che la relativa delibera è stata dichiarata immediatamente esecutiva nel corso della seduta del 31 marzo u.s. e con l'occasione precisa di aver già manifestato il proprio dissenso durante la seduta medesima, alla quale fa integrale rimando e rinvio. Rinnova, altresì, le ragioni del proprio dissenso ovvero il mancato coinvolgimento dei Dipartimenti che – in decisioni come questa - devono essere sempre chiamati a svolgere un fattivo e tempestivo intervento. Quindi dà lettura del verbale del Dipartimento di Archi che esprime il proprio dissenso alla conversione della cattedra di violino. Tuttavia, ritiene importante precisare che la sua astensione – sebbene formalmente si estenda anche ai rinnovi del personale amministrativo, considerato che i punti posti all'ODG sono stati approvati con un'unica delibera – non interessa in alcun modo il personale TA che ha formulato istanza di conferma in servizio, tra questi la Direzione Amministrativa e di Ragioneria che con senso di responsabilità e riconosciute professionalità assolvono quotidianamente al proprio ruolo. Sulle conferme del personale TA in servizio esprime, pertanto, il proprio assenso incondizionato.

Il Consiglio, quindi, dopo un ampio e articolato dibattito con voto favorevole dei consiglieri FERMI, PREVIATO, CREMONESI (MAFFIZZONI E LEALI astenuti), a maggioranza dei presenti VISTA la Legge n. 508/1999 che ha riformato le Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. n. 132/03, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28.02/2019;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

DELIBERA 27/2023

di approvare, i verbali n. 2 e 3 rispettivamente delle sedute del 28.02.2023 e del 28.03.2023.

2. COSTITUZIONE COMMISSIONE INVENTARIALE

Il Presidente, per come già anticipato nella precedente seduta, evidenzia l'importanza della costituzione di una commissione inventariale a supporto delle attività correlate alla redazione dello Stato Patrimoniale 2022, affinché si possa dare adeguato valore a quegli strumenti o beni che hanno valenza storica o presentino particolare pregio. Trattasi di una attività necessaria e urgente per il Direttore Amministrativo perché funzionalizzata alla redazione del richiamato documento, da allegare al Bilancio Consuntivo 2022. Il Consiglio decide, pertanto, di procedere all'individuazione di alcuni docenti, ove i precedenti incaricati non siano più disponibili, in

particolare, si propone di costituire la Commissione con docenti interni del Conservatorio e, nel limite di due unità, con docenti esterni. Vengono proposti i nominativi di Marzia Tonoli, Stefano Carlini, Lorenzo Pains, Athos Bovi, Federica Iannella, Adriano Dallapè, Sandra Martani quali componenti interni. Quali componenti esterni viene proposto di confermare i precedenti nominativi, Licia Mari, docente presso Università di Brescia e Donatella Melini docente presso l'Università di Pavia

Il Consiglio, dopo un breve dibattito, con voto unanime e favorevole

VISTA la Legge n. 508/1999 che ha riformato le Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. n. 132/03, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28.02/2019;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

DELIBERA N. 28/2023

di approvare ad unanimità la nomina della Commissione demandando al Direttore o in sua assenza al Vicedirettore la formalizzazione della nomina e la relativa notifica ai destinatari.

3. PIAO (PIANO INTEGRATO DI ATTIVITÀ E ORGANIZZAZIONE DELLA P.A.) AGGIORNAMENTO 2023

Il Presidente espone – coadiuvato dalla Direzione Amministrativa – i contenuti del PIAO – Aggiornamento 2023, in particolare si esaminano i singoli strumenti di Programmazione ivi contenuti ovvero il Piano delle Performance, il POLA e il Piano Triennale della Corruzione e della Trasparenza, predisposto anche all'esito del monitoraggio avviato nell'ottobre del 2022 dal Dipartimento della Funzione Pubblica. Il Presidente illustra, altresì, i risultati raggiunti nel corso dell'anno precedente, evidenziando come sia importante che tutto il personale docente e non docente contribuisca agli obiettivi strategici e specifici prefissati e stabiliti in coerenza con la programmazione economica adottata per l'E.F. 2023, per come richiamati nel Piano di Indirizzo A.A. 2022/2023. In particolare, l'individuazione di obiettivi specifici da assegnare al personale TA permetterà di procedere ad una revisione delle procedure da revisionare o rivedere finalizzata prioritariamente al miglioramento dei servizi resi e alla creazione del c.d. valore pubblico, al quale le istituzioni AFAM contribuiscono al pari delle altre PP.AA.

Il Consiglio, dopo una breve discussione, con voto unanime e favorevole

VISTA la Legge n. 508/1999 che ha riformato le Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. n. 132/03, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

ESAMINATO il PIAO – Aggiornamento 2023

DELIBERA N. 29/2023

di approvare ad unanimità l'aggiornamento 2023 del PIAO 2022-2024 per come ampiamente rappresentato nella presente seduta.

4. REGOLAMENTO PER IL PRESTITO DEGLI STRUMENTI MUSICALI, DELLE ATTREZZATURE INFORMATICHE O AUDIO/VIDEO DI PROPRIETÀ DEL CONSERVATORIO

Il Presidente illustra il Regolamento per il prestito degli strumenti musicali, delle attrezzature informatiche o audio/video di proprietà del conservatorio. Tale documento si rende necessario al fine di poter stabilire le tipologie di prestito consentito, vale a dire se sia ammesso soltanto il prestito c.d. *interno* da tracciare con apposito registro ed il prestito c.d. *esterno*, da concedere dietro attivazione di idonea polizza assicurativa a carico del richiedente oppure si possa considerare

anche il c.d. *prestito a terzi* e/o per ragioni estranee a quelle sinora previste, vale a dire per motivi di studio o per attività di produzione artistica organizzate dal conservatorio.

Segue un ampio e articolato dibattito durante il quale il Consiglio ritiene, al fine di preservare gli strumenti deputati, in via prioritaria, alla didattica, di non prevedere il c.d. *prestito a terzi*. Per tali ragioni chiede al Direttore Amministrativo, anche quale attuale consegnatario dei beni, di rivedere il regolamento stralciando le parti interessate.

Il Consiglio, dopo attenta ed esaustiva discussione, con voto unanime e favorevole

VISTA la Legge n. 508/1999 che ha riformato le Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. n. 132/03, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

ESAMINATO il Regolamento richiamato in epigrafe

DELIBERA N. 30/2023

di dare mandato al Direttore Amministrativo per la revisione del Regolamento per il prestito degli strumenti musicali, delle attrezzature informatiche o audio/video di proprietà del conservatorio nei termini sopra dettagliati.

5. REGOLAMENTO SUI PROCEDIMENTI AMMINISTRATIVI EX LEGGE 241/1990 S.M.I.

Il Presidente chiede al Direttore Amministrativo di illustrare il Regolamento posto al punto 5 dell'ODG. Il DA chiarisce che trattasi di un adempimento prodromico all'individuazione delle unità organizzative e dei responsabili dell'istruttoria procedimentale affinché si possa garantire, anche in ottemperanza al PIAO, che l'attività amministrativa del Conservatorio sia sempre informata ai criteri richiamati dalla Legge 241/1999 s.m.i. ovvero ai criteri di economicità, efficacia, efficienza, imparzialità, pubblicità e trasparenza, anche sul sito istituzionale che risulta essere carente, in più parti.

Il Consiglio, dopo una breve discussione, con voto unanime e favorevole

VISTA la Legge n. 508/1999 che ha riformato le Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. n. 132/03, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

ESAMINATO il richiamato Regolamento

DELIBERA N. 31/2023

di approvare il Regolamento sui procedimenti amministrativi per come sopra dettagliato ed allegato alla presente delibera per farne parte integrante e sostanziale.

La presente delibera, attesa l'urgenza ed in conformità del distinto voto palese ed unanime viene dichiarata immediatamente esecutiva.

6. INCARICO EX ART. 41 C.C.N.L. - DOTT. GIROLAMO MASTRONUZZI

Il Presidente, preso atto della prossima scadenza fissata al 30.04.2023 dell'incarico temporaneo di collaborazione conferito al dott. Girolamo Mastronuzzi per le ragioni già esplicitate nella delibera di approvazione del CdA della seduta del 24 ottobre 2022 propone di procedere ad una proroga eccezionale e temporanea dell'incarico medesimo per la conclusione delle progettualità in essere con l'Ente Provincia di Mantova, nella fattispecie, quelle strettamente correlate all'Accordo di Valorizzazione avente ad oggetto il piano di completo recupero dell'immobile nel quale ha sede il

Conservatorio e ai concessi finanziamenti ministeriali ad esso afferenti, tra questi la partecipazione al bando di finanziamento per la costruzione del nuovo auditorium in scadenza nei prossimi mesi.

Il Consiglio considerato quanto rappresentato dal Presidente e ritenuto che per gli adempimenti correlati alle richiamate attività sono richieste adempimenti complessi e indifferibili di cui occuparsi in via esclusiva e che gli stessi richiedono particolari competenze e professionalità, concorda sulla chiesta proroga e pone quale termine finale il 31.10.2023. Viene confermato il compenso lordo mensile pari ad Euro 600/00, oltre eventuali rimborsi spese documentati.

Il Consiglio, quindi, dopo breve discussione, con voto unanime e favorevole acquisita la disponibilità per le vie brevi del dr. Mastronuzzi che attualmente presta servizio presso l'ISIA di Faenza

Sentito il Direttore Amministrativo

VISTA la Legge n. 508/1999 che ha riformato le Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. n. 132/03, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

VISTO l'art. 41 CCNL AFAM

DELIBERA n. 32/2022

di prorogare sino al 31.10.2023 l'incarico del dr. Mastronuzzi per le attività sopra richiamate e che saranno meglio specificate in separato atto.

07.VARIE ED EVENTUALI.

- a) Il Direttore Amministrativo porta all'attenzione del Consiglio la richiesta pervenuta dal docente di percussioni del Conservatorio, Athos Bovi, ovvero di poter avere in prestito alcuni strumenti per lo svolgimento di un'attività di produzione artistica che - benché non organizzata dal Conservatorio - vedrà coinvolti alcuni allievi della classe di percussioni. Il Consiglio, tuttavia, attese le precedenti determinazioni in merito al Regolamento sul prestito della strumentazione ritiene di non poter determinarsi a riguardo. Il Direttore Amministrativo, quale consegnatario dei beni, è pertanto impossibilitato, in assenza di una specifica autorizzazione da parte del CDA ad acconsentire al chiesto prestito.
- b) Il Direttore Amministrativo porta all'attenzione del Consiglio la richiesta di ARCI Mantova APS che con nota del 22.03.2023 ha chiesto la collaborazione ed il contestuale utilizzo dell'Auditorium Monteverdi per la giornata mondiale del Jazz nella giornata del 30 aprile p.v. A seguito dell'ultima seduta del Consiglio Accademico del 24.04.2023 viene deliberato che lo spazio, attesa la partecipazione degli allievi del Conservatorio sia concesso gratuitamente o usufruendo di un contributo agevolato. Il Consiglio si determina per un contributo di Euro 900,00.

Il Consiglio, quindi, dopo breve discussione, con voto unanime e favorevole

VISTA la Legge n. 508/1999 che ha riformato le Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. n. 132/03, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 349 del 28/02/2019;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 294 del 29/11/2007;

Visto il Regolamento per la concessione dell'uso dell'Auditorium Monteverdi

DELIBERA n. 32/2022

di approvare la concessione in uso dell'Auditorium Monteverdi all'Associazione ARCI Mantova APS, dietro la corresponsione di un contributo di Euro 900,00 per le ragioni sopra esposte.

c) Il Direttore Amministrativo porta all'attenzione del Consiglio la richiesta formulata da Big Band Ritmosinfonica Città di Verona - Città del Jazz 8va edizione per come approvata nel corso dell'ultimo Consiglio Accademico. Trattasi di una partecipazione del Dipartimento di Jazz al Teatro Camploy di Verona nella quale si chiede al Conservatorio Campiani, dietro la corresponsione di un contributo di Euro 500,00, oltre alla partecipazione all'evento, di impegnarsi per i costi di organizzazione e quelli relativi al trasporto per raggiungere il luogo dell'evento. Il Direttore Amministrativo chiarisce che ad oggi non è pervenuta alcuna documentazione che consenta di chiarire l'importo dei costi medesimi, limitandosi la delibera ad indicare un rimborso spese per gli studenti partecipanti, senza, ad esempio, specificare il numero degli stessi. Attesa l'incertezza sugli importi e la tardiva presentazione della richiesta, il Consiglio si determina per non concedere, allo stato, alcuna autorizzazione, rinviando la decisione all'esito di una maggiore istruttoria sugli importi e sui costi che sono a carico del conservatorio.

Il Direttore Amministrativo rappresenta che – nelle immediate precedenze della riunione - sono state poste alla sua attenzione da parte del CA, ulteriori richieste di collaborazione, tuttavia il Consiglio ritiene di non poter deliberare, non avendo avuto per tempo la relativa documentazione.

Con l'occasione il Presidente chiarisce che *sub voce varie ed eventuali* vadano inserite e portate all'attenzione del CDA esclusivamente questioni urgenti ed indifferibili verificatesi tra la data di convocazione del Consiglio ed il giorno fissato per la sua riunione e chiede che questa comunicazione venga data ai componenti del Consiglio Accademico.

Alle ore 13.30 del giorno 27/04/2023, terminata la trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno il Presidente M° Giordano Fermi, che ha presieduto la riunione, dichiara conclusi i lavori. Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Direttore amministrativo
in qualità di Segretario Verbalizzante
Avv. Paola Azzarà

FIRMA AUTOGRAFA OMESSA AI SENSI DELL'ART.3 DEL D.LGS 39/93

Il Presidente
M° Giordano Fermi

FIRMA AUTOGRAFA OMESSA AI SENSI DELL'ART.3 DEL D.LGS 39/93