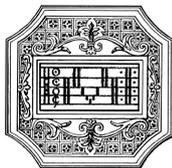


Prot. 3263-II/01

CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1 COLLABORATORE AREA TECNICO-INFORMATICA, AREA III, CCNL COMPARTO "ISTRUZIONE E RICERCA" - SETTORE AFAM - PER LE ESIGENZE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA CAMPIANI DI MANTOVA

IL PRESIDENTE

- VISTO** il D Lgs. 30 marzo 2001 n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 concernente l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
- VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- VISTA** la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone portatrici di handicap;
- VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego;
- VISTA** la L. n. 68/1999 recante le norme per il diritto al lavoro dei disabili e, in particolare, l'art. 16 concernente la disciplina dei concorsi presso le pubbliche amministrazioni;
- VISTO** il D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "*Codice in materia di protezione dei dati personali*" e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*" (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti
- VISTO** il D. Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma della legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;
- VISTO** il Decreto Interministeriale del 9 luglio 2009 di equiparazione tra i diplomi di



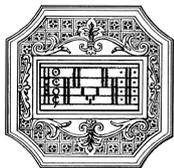
Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

	lauree vecchio ordinamento, lauree specialistiche (LS) ex D.M. 509/99 e lauree magistrali (LM) ex D.M. 270/04 ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi;
VISTA	la legge 6 novembre 2012, n. 190, "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione";
VISTO	il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazione da parte delle Pubbliche Amministrazioni";
VISTO	l'articolo 10 del decreto-legge 1° aprile 2021, n. 44, convertito con modificazioni con legge 28 maggio 2021, n. 76;
VISTI	i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca del 19/04/2018 e del 6 dicembre 2022;
VISTO	il vigente Statuto del Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova, approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca in data 28 febbraio 2019 con Decreto Dirigenziale n. 349;
VISTA	la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca protocollo n. 3095 del 4 marzo 2022, avente ad oggetto " <i>Personale tecnico amministrativo e ampliamento dell'organico. Reclutamento e mobilità</i> ";
VISTO	Il D.P.R. n. 81/2023 recante modifiche in materia di accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi;
VISTA	la nota MUR 5322 del 13 aprile 2022 recante indicazioni in merito al reclutamento e alla mobilità del personale tecnico-amministrativo;
VISTA	la nota MUR 3127 del 10 marzo 2023 in merito alle facoltà assunzionali e alla identificazione dei requisiti richiesti per ciascun profilo;
VISTO	il Decreto Direttoriale n. 483 del 24 marzo 2022 di autorizzazione all'incremento dell'organico relativamente al profilo di collaboratore informatico;
VISTA	la nota MUR n. 7059 dell'8 giugno 2023 con cui è stata data autorizzazione all'inizio delle procedure di selezione e reclutamento della figura di collaboratore Area III Profilo Collaboratore Informatico;
VISTA	la delibera del CdA n. 52, verbale n. 6/2023 del 7 luglio 2023;

DECRETA

Art. 1 - Oggetto

È indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura presso il Conservatorio di Musica di Mantova di un posto a tempo pieno e indeterminato - Profilo Professionale Collaboratore AREA III, area tecnico-informatica, come da C.C.N.L. di cui in premessa.



Art. 2 – Profilo Professionale

1. La figura professionale richiesta dovrà possedere conoscenze in campo informatico che gli permettano di operare in autonomia per svolgere attività di progettazione e realizzazione di procedure software, di supporto ed help desk di primo e di secondo livello, anche con riferimento al campo dell'informatica musicale e delle produzioni audio/video.

2. Saranno richieste competenze sia hardware (riparazione, upgrade, sostituzione) che software (analisi e programmazione di soluzioni informatiche, configurazione, installazione e supporto all'utente finale per l'utilizzo). E' richiesta altresì una conoscenza di base di sistemi audio/video al fine di garantire la gestione periodica di impianti presenti all'interno delle aule didattiche dell'istituzione, e quindi il servizio di amplificazione e registrazione degli eventi didattici e di produzione previsti nel piano delle attività istituzionali; conoscenze di elettroacustica e di gestione e tecnica di allestimenti di sistemi di diffusione PA; conoscenze della strumentazione audio analogica e digitale e degli applicativi software negli ambiti delle produzioni audio-video; conoscenza di base di sistemi DAW per la registrazione e l'editing audio/video e lo streaming.

3. In ambito software è richiesta la capacità di identificare e suggerire gli eventuali strumenti di produttività necessari a soddisfare le esigenze che di volta in volta saranno espresse dal Conservatorio. È richiesta inoltre una competenza di base per seguire le fasi amministrative di acquisto, noleggio, leasing e inventariazione degli strumenti hardware e software e delle dotazioni tecniche di cui il Conservatorio è dotato e/o vorrà dotarsi. Il Collaboratore tecnico-informatico sarà tenuto anche relazionarsi con gli enti terzi che saranno incaricati dal Conservatorio per la gestione della propria infrastruttura informatica.

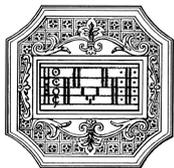
4. Gli aspiranti devono possedere le seguenti conoscenze e competenze:

- capacità relazionali e attitudini al lavoro collaborativo;
- conoscenza della lingua inglese scritta e parlata, con particolare attenzione al linguaggio utilizzato in ambiente informatico;
- conoscenza e gestione delle principali piattaforme online in uso presso la Pubblica Amministrazione;
- buona conoscenza di applicativi per la gestione di Social network, Siti web ed Editoria musicale;
- conoscenze tecniche relative alle discipline fondamentali dell'informatica (hardware, software, linguaggi di programmazione, sistemi operativi, reti di calcolatori, basi di dati, architetture dei calcolatori, interfacce utente, applicazioni web, ambienti di lavoro principali PC Windows e Mac OS X) e conoscenza dei principali sistemi opensource (ambiente LINUX);
- gestione di sistemi informatici: installazione e ripristino di sistemi operativi, programmi e driver su PC/Mac, configurazione delle macchine per l'utilizzo in ambiente di rete locale, configurazione dei client di posta, manutenzione periodica dei sistemi, configurazione e gestione di piattaforme didattica a distanza e lavoro agile, piattaforme per didattica a distanza, applicativi gestionali Intranet;
- gestione e manutenzione del server web e del server di rete, inclusi i sistemi di backup;
- conoscenze generali di sicurezza informatica;
- conoscenza di base dei sistemi audio e video per la gestione e la manutenzione periodica degli impianti presenti all'interno delle aule didattiche del Conservatorio.

Articolo 3 – Requisiti di ammissione

1. Per l'ammissione alla selezione è richiesto, a pena di esclusione, il possesso dei seguenti requisiti:

- a) possesso di uno tra i seguenti titoli di studio: Diploma di Laurea (DL) conseguito secondo l'ordinamento didattico universitario previgente all'entrata in vigore del D.M. 509/99 (vecchio ordinamento); Laurea Specialistica (LS) conseguita ai sensi del D.M. 509/99; Laurea Magistrale (LM) conseguita ai sensi del D.M. 270/04 in Informatica o Ingegneria Informatica e relative equipollenze. Ai fini della partecipazione alla presente procedura concorsuale sono considerati equipollenti tutti gli indirizzi rientranti nelle classi di laurea sopra indicate;



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

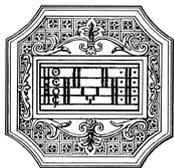
- b) per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia, ovvero dichiarazione di avvio della suddetta richiesta secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.Lgs n. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia stato ancora emesso;
 - c) cittadinanza italiana ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi Terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38, commi 1 e 3bis del D.Lgs. n. 165/2001; titolari di Carta Blu UE, ai sensi degli art. 7 e 12 della Direttiva 2009/50/CE del Consiglio Europeo; familiari di cittadini italiani ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs. n. 30/2007;
 - d) età non inferiore ad anni 18;
 - e) godimento dei diritti civili e politici;
 - f) idoneità fisica all'impiego. L'amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo il vincitore di concorso in base alla normativa vigente;
 - g) essere in posizione regolare nei confronti degli obblighi di leva per i nati fino al 1985;
 - h) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione, per persistente insufficiente rendimento, ovvero non essere stato dichiarato decaduto da impiego statale, ai sensi dell'art. 127, comma 1, lettera d), del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
2. I cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:
- a) godimento dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
 - b) essere in possesso, ad esclusione della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana;
 - c) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n.5274.
3. I cittadini di uno Stato Terzo rispetto all'Unione europea devono possedere i requisiti indicati nel presente Bando.
4. I candidati sono ammessi al concorso con riserva. L'amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.
5. Non possono partecipare alla procedura:
- a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
 - b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente rendimento insufficiente licenziati per le medesime ragioni o per motivi disciplinari; dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127 comma 1 lett. d) del D.P.R. 10.01.1957 n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabili o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso o abbiano risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo;
 - c) coloro che abbiano a proprio carico sentenze definitive di condanna o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso, nei casi previsti dalla legge come causa di licenziamento, ovvero condanne penali o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso che possano costituire impedimento all'instaurazione e/o mantenimento del rapporto di lavoro dei dipendenti della Pubblica Amministrazione; in caso di condanne penali (anche nel caso di applicazione della pena su richiesta, sospensione condizionale, non menzione, amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale) o di procedimenti penali pendenti, salvo i casi stabiliti dalla legge per le tipologie di reato che escludono l'ammissibilità all'impiego, il Conservatorio si riserva di valutare tale ammissibilità, tenuto conto del titolo del reato, con riferimento alle mansioni connesse con la posizione di lavoro dell'assumendo, del tempo trascorso dal commesso reato, della sussistenza dei presupposti richiesti dalla legge per l'ottenimento della riabilitazione;
 - d) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale.

C.F. 93001510200

Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova - tel. +39. 0376.324636

PEC: conservatoriomantova@pec.it - PEO consmn@conservatoriomantova.com

<http://www.conservatoriomantova.com>



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

6. I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione, stabilito al successivo art. 4 del presente bando e mantenuti all'atto della sottoscrizione del contratto di lavoro.

7. I candidati sono ammessi con riserva. L'esclusione per difetto dei requisiti prescritti può essere disposta in qualsiasi momento con provvedimento motivato del Presidente del Conservatorio;

Articolo 4 - Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione

1. Le domande di ammissione al concorso dovranno essere presentate esclusivamente per via telematica, autenticandosi con il "Sistema pubblico di identità digitale" (SPID) o con la "Carta di identità elettronica" (CIE), ovvero la "Carta nazionale dei servizi" (CNS) mediante la compilazione del modello di candidatura presente sul portale "inPA" disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, previa registrazione sul portale stesso.

2. All'atto della registrazione al portale "inPA" l'interessato compila il proprio curriculum vitae, con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art. 46 del DPR n. 445/2000.

3. La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati perentoriamente entro e non oltre le ore 00.00 ora italiana (mezzanotte, zero minuti, zero secondi) del **31 agosto 2023** a pena di inammissibilità.

4. In caso di malfunzionamento della piattaforma digitale, parziale o totale, che impedisca l'utilizzazione della stessa per la presentazione della domanda di partecipazione, accertato dall'amministrazione che bandisce il concorso, il termine di cui al precedente punto viene prorogato per un tempo pari alla durata del malfunzionamento stesso.

5. La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico del portale "inPA" che, allo scadere del termine ultimo, non consentirà più l'accesso alla procedura di candidatura.

6. In caso di invio di più domande, ai fini dell'accettazione e della partecipazione al concorso, si terrà conto esclusivamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendo con questa revocate tutte le precedenti.

7. La registrazione al portale "inPA" comporta il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della disciplina vigente. Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni degli indirizzi mail da parte degli interessati, né per eventuali disguidi informatici imputabili a fatto di terzi, caso fortuito, o forza maggiore.

8. Per la partecipazione alla selezione viene fissato un contributo di euro 10,00 conformemente a quanto previsto dall'art. 3 comma 6 del D.P.R. 13 giugno 2023 n. 81. Il versamento dovrà essere effettuato entro la scadenza del bando seguendo le istruzioni riportate nelle pagine web di pubblicazione del bando ed esclusivamente con le modalità indicate. Il contributo non è in alcun modo rimborsabile.

Articolo 5 – Domanda di partecipazione

1. Nell'apposito modulo elettronico di presentazione della domanda il candidato dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità e consapevolezza delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi del DPR n. 445/2000, pena l'esclusione, quanto segue:

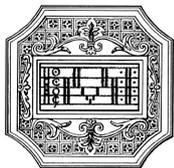
- a) nome, cognome e codice fiscale;
- b) luogo e data di nascita;
- c) possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, o titolare del diritto di soggiorno, ovvero di essere in una delle condizioni previste dall'art. 38 del D.Lgs. n. 165/2001, ovvero di beneficiare delle disposizioni di cui all'art. 23 del D.Lgs. n. 30/2007;

C.F. 93001510200

Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova – tel. +39. 0376.324636

PEC: conservatoriomantova@pec.it - PEO consnmn@conservatoriomantova.com

<http://www.conservatoriomantova.com>

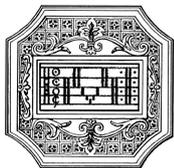


Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

- d) indirizzo di residenza o di domicilio, se diverso dalla residenza, il proprio indirizzo PEC o un domicilio digitale a lui intestato al quale intende ricevere le comunicazioni, unitamente a un recapito telefonico;
 - e) se cittadino italiano, il comune nelle cui liste elettorali è iscritto, oppure i motivi della non iscrizione o della cancellazione;
 - f) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente rendimento insufficiente, o dichiarato decaduto per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabili, ovvero licenziato ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale;
 - g) il possesso del titolo di studio previsto dall'articolo 3 del presente Bando quale titolo di accesso, con indicazione dell'Istituzione che lo ha rilasciato, della data di conseguimento e del voto. Se il titolo di studio è stato conseguito all'estero occorre indicare gli estremi del provvedimento di equipollenza al corrispondente titolo italiano, ovvero prova documentale dell'invio dell'istanza alle autorità diplomatiche e/o consolari competenti. In tale ultimo caso il candidato deve presentare copia del titolo di studio conseguito all'estero tradotto e autenticato;
 - h) la specializzazione posseduta o la professionalità esercitata eventualmente richieste dal bando, nonché le documentate esperienze professionali e gli altri titoli da valutare in base a quanto previsto dal bando;
 - i) gli eventuali ulteriori titoli di studio e i titoli di servizio valutabili ai fini della graduatoria. I suddetti titoli devono essere posseduti alla data di scadenza per la presentazione dell'istanza di partecipazione di cui al precedente articolo 4. I titoli di servizio valutabili sono esclusivamente quelli relativi a rapporto di lavoro subordinato presso Pubbliche Amministrazioni;
 - j) per i nati prima del 1985, la regolarità della propria posizione rispetto agli obblighi di leva;
 - k) l'idoneità fisica all'impiego;
 - l) di non aver riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali pendenti, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza e prevenzione. In caso contrario, il candidato dovrà dichiarare le condanne avute, o i procedimenti penali pendenti, indicando altresì l'Autorità Giudiziaria competente, la tipologia di condanna o di procedimento penale in corso e i relativi estremi;
 - m) l'eventuale possesso di uno o più titoli di preferenza a parità di valutazione (art. 5 DPR n. 487/1994) di cui all'elenco riportato sub allegato B. La mancata indicazione del titolo di preferenza comporterà l'impossibilità di valutazione ai fini della graduatoria e sarà intesa quale rinuncia da parte del candidato alla valutazione stessa;
 - n) adeguata conoscenza della lingua italiana per i candidati di cittadinanza non italiana.
4. Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i., il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i..
5. Il Conservatorio non terrà conto delle iscrizioni che non contengano tutte le indicazioni circa il possesso dei requisiti richiesti per la registrazione al portale "inPA" o dal bando di concorso.



Articolo 6 - Commissione Esaminatrice

1. La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Presidente del Conservatorio e sarà composta da tre membri, un Presidente e da due componenti esperti nelle materie oggetto delle prove concorsuali.
2. Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, i componenti dell'organo di direzione politica delle Istituzioni associate, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali.
3. La Commissione potrà essere eventualmente integrata da componenti aggiuntivi per l'accertamento della conoscenza della lingua inglese. I componenti aggiuntivi parteciperanno ai lavori della Commissione limitatamente a quanto attiene alle rispettive materie.

La Commissione avrà a disposizione un massimo di 100 punti, così distribuiti:

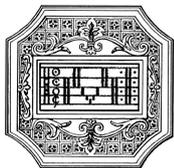
- fino a un massimo di 40 punti per la prova scritta/pratica;
- fino a un massimo di 40 punti per la prova orale;
- fino a un massimo di 20 punti per la valutazione dei titoli di studio e di servizio (vedi TAB. A)

Articolo 7 - Preselezione

1. Qualora il numero dei candidati ammessi al concorso sia tale da pregiudicare l'imparzialità, l'economicità e la tempestività dell'azione amministrativa correlata allo svolgimento della procedura concorsuale, il Conservatorio potrà effettuare una prova preselettiva consistente in una serie di quesiti a risposta multipla sulle materie oggetto delle prove d'esame di cui al successivo art. 8.
2. Il giorno **4 settembre 2023** verrà comunicato tramite pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio all'indirizzo: <https://www.conservatoriomantova.com> e sul portale "inPA" <https://www.inpa.gov.it> l'eventuale svolgimento della prova preselettiva ed il relativo calendario delle prove d'esame;
3. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti. La mancata presentazione alla preselezione, ove effettuata, comporta l'esclusione dalla selezione.
4. Sono ammessi alle prove di cui al successivo art. 8 del presente bando i candidati che si collocano in graduatoria nei primi trenta (30) posti e i candidati che riportano lo stesso punteggio del candidato collocatosi al trentesimo posto.
5. I candidati che avranno superato la preselezione, ove effettuata, saranno convocati per l'espletamento della prova scritta e del successivo colloquio mediante avviso che sarà pubblicato sul sito web del Conservatorio all'indirizzo <https://www.conservatoriomantova.com> e sul portale "inPA" <https://www.inpa.gov.it>.
6. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti. La mancata presentazione alle prove, quale ne sia la causa, comporta l'esclusione dalla selezione.
7. Il punteggio conseguito nella prova preselettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito.

Articolo 8 – Prove d'esame

1. Le prove consisteranno in una prova scritta/pratica e in un colloquio, tenderanno ad accertare le esperienze e le competenze in rapporto al profilo professionale da assumere e verteranno sugli argomenti evidenziati nell'art. 2 del presente bando e, in particolare:
 - a) conoscenze tecniche relative alle discipline fondamentali dell'informatica (architettura dei calcolatori, linguaggi di programmazione, sistemi operativi, reti di calcolatori, basi di dati, architetture dei calcolatori, programmazione a oggetti, ingegneria del software, applicazioni web);



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

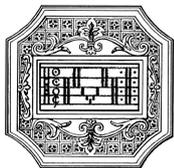
- b) conoscenza e capacità di gestione di sistemi e applicativi distribuiti, anche in "cloud" (posta elettronica, condivisione e gestione documentale, piattaforme per didattica a distanza, applicativi gestionali Intranet, servizi per la didattica);
 - c) competenza progettuale e gestionale per la realizzazione e manutenzione di aule didattiche innovative e laboratori didattici dotati di strumenti informatici multimediali;
 - d) competenza progettuale e gestionale per la realizzazione e manutenzione di software per la gestione delle attività di segreteria didattica e amministrativa;
 - e) competenze teoriche e pratiche per la gestione della rete telematica (cablata e wireless) del Conservatorio, ivi compresi i locali didattici, quelli amministrativi e l'accesso da parte di personale e studenti;
 - f) sicurezza informatica con soluzione hardware e software, gestione dei sistemi informatici secondo la normativa vigente in merito al trattamento dei dati ai sensi del GDPR n. 679/2016 e s.m.i.;
 - g) conoscenza delle procedure e degli obiettivi per la digitalizzazione delle Pubbliche Amministrazioni;
 - h) elementi sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione, con particolare riferimento ai diritti e doveri e alle responsabilità dei pubblici dipendenti;
 - i) elementi in materia di Codice degli Appalti ex D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i.;
 - j) elementi in materia di trasparenza, anticorruzione e privacy;
 - k) ordinamento giuridico e didattico delle Istituzioni Afam;
 - l) accertamento della conoscenza della lingua inglese tecnica;
2. Ogni comunicazione concernente il concorso, compreso il calendario delle relative prove e del loro esito è effettuata attraverso il portale "inPA". Date e luoghi delle prove verranno altresì pubblicate sul sito istituzionale del Conservatorio www.conservatoriomantova.com.
3. L'elenco dei candidati ammessi alla prova scritta/pratica sarà pubblicato sul portale "inPA" <https://www.inpa.gov.it>, sul sito istituzionale del Conservatorio www.conservatoriomantova.com e ne verrà data altresì pubblicità mediante avviso al Ministero dell'Università e della Ricerca per la pubblicazione sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>. Tale pubblicazione costituisce a tutti gli effetti notifica agli interessati e convocazione alla prova.
4. La prova scritta/pratica consisterà nella risoluzione di domande a risposta multipla e/o sintetica volte a valutare la conoscenza teorica e/o la capacità di applicazione pratica degli argomenti di cui al precedente articolo 2, nonché al comma 1 del presente articolo e potrà essere svolta anche attraverso l'ausilio di strumenti informatici. Sono ammessi alla prova orale i candidati che abbiano conseguito nella prova scritta/pratica la votazione minima di 24/40 punti. La mancata presentazione alla prova scritta/pratica, quale ne sia la causa, comporta l'esclusione dalla selezione.
5. Non sarà possibile portare carta da scrivere, appunti, libri, codici, telefoni portatili e strumenti idonei alla memorizzazione o trasmissione di date, né è possibile comunicare con altri candidati durante lo svolgimento delle prove. In caso di violazione, la Commissione può disporre l'immediata esclusione dalla selezione.
6. L'esito della prova scritta/pratica e la convocazione alla prova orale saranno resi noti mediante contestuale pubblicazione sul portale "inPA" <https://www.inpa.gov.it>, sul sito istituzionale del Conservatorio www.conservatoriomantova.com e ne verrà data altresì pubblicità mediante avviso al Ministero dell'Università e della Ricerca per la pubblicazione sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti e convocazione.
7. La prova orale verterà sulle materie previste per la prova scritta e sarà volta ad appurare il livello di competenza del candidato con il profilo richiesto; comprenderà inoltre l'accertamento della conoscenza

C.F. 93001510200

Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova - tel. +39. 0376.324636

PEC: conservatoriomantova@pec.it - PEO consmn@conservatoriomantova.com

<http://www.conservatoriomantova.com>



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

della lingua inglese in relazione alle applicazioni informatiche più diffuse. Per il superamento della prova orale occorre conseguire il punteggio minimo di 24/40 punti. La mancata presentazione al colloquio, quale ne sia la causa, comporta l'esclusione dalla selezione.

8. Il risultato derivante dalla valutazione dei titoli e delle prove selettive sarà reso noto agli interessati mediante pubblicazione della graduatoria provvisoria di cui al successivo art. 9 del presente Bando.

9. La valutazione dei titoli, purché attinenti all'attività lavorativa da svolgere e per un massimo di 20 punti, sarà effettuata sulla base di quanto riportato nella tabella di cui all'Allegato A del presente Bando.

10. La valutazione dei titoli avverrà prima dell'espletamento della prova orale e verrà comunicata ai candidati prima della medesima prova.

Articolo 9 - Approvazione della Graduatoria

1. Il Presidente del Conservatorio, espletate le prove d'esame e accertata la regolarità degli atti, emana la graduatoria provvisoria, costituita secondo l'ordine della votazione complessiva espressa in centesimi, derivante dalla somma dei punteggi attribuiti ai titoli, alla prova pratica e al colloquio, tenuto altresì conto delle eventuali preferenze.

2. La graduatoria provvisoria verrà pubblicata sul portale "inPA" <https://www.inpa.gov.it> sull'Albo Pretorio del sito istituzionale del Conservatorio www.conservatoriomantova.com e ne verrà data altresì pubblicità mediante avviso al Ministero dell'Università e della Ricerca per la pubblicazione sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

3. Entro 5 giorni dalla pubblicazione ciascun interessato può presentare reclamo al Presidente del Conservatorio di Mantova, in carta semplice, per errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione anche d'ufficio di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva emanata dal Presidente è pubblicata con le stesse modalità sopra indicate.

4. Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

5. La graduatoria definitiva rimane efficace per anni due decorrenti dalla data di pubblicazione, fatto salvo quanto previsto nel precedente art. 1 comma 3 del presente bando.

Art.10 - Preferenze a parità di merito

I candidati, che abbiano superato la prova orale dovranno far pervenire al Conservatorio entro il termine perentorio di 15 giorni decorrenti dal giorno successivo a quello in cui hanno sostenuto il colloquio, le eventuali dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà di cui al D.P.R. 28.12.2000, n. 445, attestanti il possesso dei titoli di preferenza a parità di valutazione già indicati nella domanda, dalle quale risulti, altresì, il possesso del requisito alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Si fa presente che, ai sensi dell'art. 15, comma 1, della Legge n. 183/2011, le certificazioni rilasciate dalla Pubblica Amministrazione in ordine a stati, qualità personali e fatti non possono essere esibite ad altra P.A. e devono essere sostituite con le dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000.

A parità di merito i titoli di preferenza sono richiamati nel D.P.R. 487/1994 e riportati nella tabella B allegata al presente bando.

A parità di merito e di titoli la preferenza è determinata:

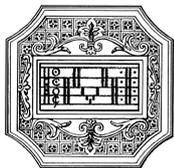
- 1) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- 2) dall'aver prestato lodevole servizio nelle pubbliche amministrazioni;
- 3) dalla minore età.

Si fa presente che le dichiarazioni mendaci o false sono punibili ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e nei casi più gravi possono comportare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici,

C.F. 93001510200

Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova - tel. +39. 0376.324636

PEC: conservatoriomantova@pec.it - PEO consmn@conservatoriomantova.com
<http://www.conservatoriomantova.com>



ferma restando la decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

Articolo 11 – Costituzione del rapporto di lavoro e assunzione in servizio

1. Sulla base della graduatoria definitiva degli idonei, i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta con provvedimento motivato dal Presidente del Conservatorio di Mantova, l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.
2. Il Conservatorio provvederà alla costituzione del rapporto di lavoro, nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente in materia di assunzioni nelle Istituzioni Afam, del concorrente dichiarato vincitore, nell'Area III - Collaboratore tecnico-informatico, con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato, con orario di lavoro a tempo pieno, come previsto dal vigente CCNL.
3. La mancata presentazione, senza giustificato motivo, nel giorno indicato per la stipula del contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato implica la decadenza del relativo diritto e lo scorrimento dalla graduatoria.
4. La presentazione dei documenti di rito, attestanti il possesso dei requisiti per l'ammissione all'impiego pubblico, deve avvenire nel termine perentorio di trenta giorni dalla data di effettiva assunzione in servizio. Scaduto inutilmente il termine di 30 giorni previsto per la presentazione della documentazione di rito, fatta salva la possibilità di una sua proroga a richiesta dell'interessato nel caso di comprovato impedimento, il contratto di lavoro sarà immediatamente risolto.
5. Il Conservatorio provvederà a richiedere il certificato del Casellario Giudiziale e a verificare le autocertificazioni prodotte. Qualora dai predetti controlli emerga la non veridicità delle stesse il dichiarante decade dall'impiego e viene escluso dalla graduatoria.

Articolo 12 – Trattamento dati personali

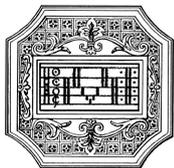
1. I dati forniti dai candidati saranno raccolti dal Conservatorio di Musica Lucio Campiani
2. Ai sensi del regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" il Responsabile del trattamento dati è il Presidente dell'Istituzione. I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della presente selezione.
3. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione.
4. Tutti i dati forniti saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Articolo 13 - Responsabile del Procedimento

1. Ai sensi e per gli effetti della L. n. 241/1990 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio, avv. Paola Azzarà direzione.amministrativa@conservatoriomantova.com
2. L'accesso alla documentazione inerente la procedura selettiva è disciplinato dalla L. n. 241/90 e successive modifiche ed integrazioni.

Articolo 14 - Norme Finali e di Rinvio

1. Per quanto non previsto dal presente bando valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni.
2. Il Conservatorio, per successive ragioni di fatto e di diritto, si riserva la facoltà di modificare e/o revocare la presente selezione.

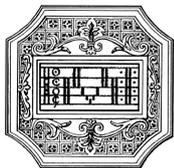


Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

3. Avverso il presente Bando è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Mantova, 31.07.2023

IL PRESIDENTE
Giordano Fermi



ALLEGATO A

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER COLLABORATORE PROFILO PROFESSIONALE TECNICO INFORMATICO – CCNL ISTRUZIONE E RICERCA AREA III.

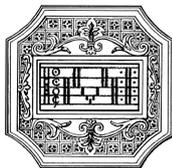
TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ulteriori rispetto a quello richiesto per l'accesso (fino ad un massimo di punti 15):

- Diploma di Laurea o Laurea specialistica di II livello: punti 3.
- Diploma Laurea di I° Livello: punti 2.
- Dottorati di ricerca, Diplomi di specializzazione universitari o Master post - universitari di secondo livello conseguiti presso Università o Istituti equiparati: punti 2.
- Master di primo livello presso Università o Istituti equiparati: punti 1.
- Iscrizione ad albi professionali o abilitazioni all'esercizio di professioni: punti 1.

TITOLI DI SERVIZIO (massimo 5 punti):

- a) Servizi prestati presso Pubbliche Amministrazione in profilo equivalente o superiore: 1 punto per ogni anno o frazione di anno superiore a sei mesi, fino ad un massimo di punti 3.
- b) Idoneità a concorsi e/o selezioni pubbliche per profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione: 0,5 punti per ogni idoneità conseguita, fino ad un massimo di punti 2.

Si chiarisce che i titoli da valutare devono essere indicati nella domanda. Per la valutazione dei titoli di servizio si fa riferimento al servizio complessivamente prestato fino alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda



ALLEGATO B

TABELLA TITOLI DI PREFERENZA E PRECEDENZA (art. 5, comma 4, del D.P.R. 487/1994)

- gli insigniti di medaglia al valor militare;
- mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
- mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
- mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- orfani di guerra;
- orfani dei caduti per fatto di guerra;
- orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- feriti in combattimento;
- gli insigniti di croce di guerra o altra attestazione speciale di merito di guerra,
- nonché i capi di famiglia numerosi;
- i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
- figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non risposati dei caduti in guerra;
- genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o nonrisposati dei caduti in guerra;
- genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o nonsposati dei caduti per fatto di guerra;
- genitori vedovi non risposati, coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o nonsposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
- coloro che abbiano prestato servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
- i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
- gli invalidi ed i mutilati civili;
- militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.

A PARITA' DI MERITO E TITOLI LA PREFERENZA È DETERMINATA:

- dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- dalla minore età.