



# CONCORSO DI COMPOSIZIONE *Omaggio a Dante*

**1321 - 2021** 700<sup>ESIMO</sup> ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI DANTE ALIGHIERI

## Art. 1

Il Conservatorio “Lucio Campiani” di Mantova e l’Associazione Amici del Conservatorio, in collaborazione con la Società Dante Alighieri e l’Accademia Nazionale Virgiliana, bandiscono per l’anno 2021, in occasione della ricorrenza dantesca, il Concorso di Composizione “Omaggio a Dante”.

## Art. 2

Il Concorso è riservato agli allievi interni del Conservatorio di Mantova frequentanti i Corsi di Composizione e ai diplomati presso il Conservatorio stesso, italiani e stranieri, senza limiti di età. La partecipazione è gratuita.

## Art. 3

Le partiture, ispirate a un testo dantesco, dovranno essere composte per il seguente organico, utilizzato in qualsiasi combinazione dallo strumento solo fino ad un massimo di 6 (sei) esecutori:

- 1 Voce
- 1 Flauto (flauto in Do, flauto contralto in Sol, flauto basso, ottavino)
- 1 Clarinetto (clarinetto in Sib, clarinetto in La, clarinetto piccolo in Mib, Clarinetto basso in Sib)
- 1 Saxofono (soprano, contralto, tenore, baritono)
- 1 Violino
- 1 Violoncello

Ciascuna composizione dovrà avere una durata massima di 10 minuti. Ogni candidato potrà presentare una o più composizioni. Sono ammesse opere già eseguite in pubblico, sia in ambito concertistico che didattico.

Non sono invece ammesse opere già pubblicate o premiate in altri concorsi.

## Art. 4

Per iscriversi ogni concorrente dovrà inviare una email all’indirizzo del Conservatorio ([stefano@conservatoriomantova.com](mailto:stefano@conservatoriomantova.com)) contenente:

- modulo d’iscrizione download dal sito del Conservatorio;
- una copia in formato PDF della partitura, perfettamente leggibile ed in forma rigorosamente anonima; sulla prima pagina della partitura dovrà comparire il titolo originale, la durata approssimativa del brano e un motto;
- una breve nota didascalica relativa all’opera proposta in lingua italiana e/o inglese (max 1.000 caratteri spazi inclusi).

Il materiale richiesto dovrà essere inviato alla Segreteria del Concorso presso il Conservatorio di Mantova entro e non oltre il 15 maggio 2021.

## Art. 5

La Giuria sarà composta da docenti del Conservatorio “Lucio Campiani” di Mantova, dal Presidente dell’Associazione Amici del Conservatorio e presieduta dal Direttore del Conservatorio, M<sup>o</sup> Gianluca Pugnaloni.

## Art. 6

I premi prevederanno:

- per il primo classificato una borsa di studio di Euro 500,00 (cinquecento) e la pubblicazione della partitura a cura delle Edizioni Sconfinate;
- al secondo classificato una borsa di studio di Euro 300,00 (trecento);
- al terzo classificato una borsa di studio di Euro 200,00 (duecento).
- Alcune altre partiture potranno ricevere menzioni di merito.

La cerimonia di premiazione si terrà il giorno 14 settembre 2021 al Teatro Accademico del Bibiena in occasione del Convegno “Dante e Virgilio incontro a Mantova”.

L’opera vincitrice verrà eseguita nell’ambito della rassegna Mantova Musica Contemporanea 2021. L’esecuzione avverrà a cura del New MADE Ensemble, ensemble in residenza del Centro Musica Contemporanea di Milano, che per l’occasione si avvarrà anche della eventuale partecipazione di studenti del Conservatorio di Mantova.

Le decisioni della Giuria sono definitive ed inappellabili.

## Art. 7

La Giuria si riserva il diritto di non assegnare il premio qualora non giudichi meritevole nessuna delle composizioni in finale.

Eventuali riprese televisive, radiofoniche e di registrazione sono autorizzate dall’autore della composizione senza alcun onere aggiuntivo a carico dell’organizzazione.

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura concorsuale.

## Art. 8

Tutti i documenti inviati resteranno in archivio presso il Conservatorio Lucio Campiani di Mantova e nulla verrà restituito assumendone il Conservatorio la proprietà, ferma restando all’autore la proprietà dell’opera.

## Art. 9

I concorrenti accettano il presente bando di Concorso in ogni sua parte incondizionatamente ed integralmente.

## Art. 10

In caso di contestazioni è valido il bando in lingua italiana ed è competente il Foro di Mantova.