

CONSERVATORIO DI MUSICA “LUCIO CAMPIANI” DI MANTOVA

RIUNIONE DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE

Martedì 20 ottobre 2015 - Verbale n° 47

In data 20 ottobre 2015 alle 16.00, si riunisce telematicamente il Nucleo di valutazione del Conservatorio di Musica “Lucio Campiani” di Mantova per il periodo 2014 - 2017, come concordato dal Nucleo stesso in occasione della precedente riunione del 5 ottobre u.s. Alla riunione partecipano la dott.ssa Marzia Foroni, il m° Eros Roselli e la sig.ra Armida Saccani.

Il Presidente propone il seguente Ordine del Giorno, che viene approvato dai presenti:

1. Parere su interventi di edilizia (DM 602/2015).

Punto 1

Il Nucleo prende visione dei seguenti documenti:

- Delibera n. 6 del CdA del 27 giugno 2015;
- Nota n. 2745 del Direttore del Conservatorio del 2 ottobre 2015;
- Estratto del verbale n. 8 del CdA del 19 ottobre 2015;
- Nota n. 3413 del Direttore Generale per la Programmazione e il Finanziamento degli Istituti della Formazione Superiore del MIUR dell'11 dicembre 2014;
- Nota n.1545 del 27 giugno 2014 a firma del Direttore e del Presidente del Conservatorio.

tutti allegati al presente verbale.

Durante la riunione del 5 ottobre u.s., rif. verbale n. 46, il Nucleo di Valutazione ha preso atto del DM 602/2015, relativo alla “Realizzazione di interventi di edilizia e per l'acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali di particolare rilevanza a favore delle Istituzioni statali AFAM – criteri di ripartizione anno 2015”, con il quale si chiede ai Nuclei di valutazione di esprimersi sulle richieste riguardanti interventi straordinari di ristrutturazione, miglioramento, messa in sicurezza, adeguamento antisismico, efficientamento energetico degli immobili di proprietà pubblica (art. 1, comma 1, lett. a) e su quelle per l'acquisto di attrezzature didattiche e strumentali di particolare rilievo e valore finalizzate alla qualificazione della formazione e allo sviluppo delle attività di ricerca e di produzione (art. 1, comma 1, lett. b).

Con la medesima riunione, il Nucleo ha definito i propri criteri per la valutazione dei progetti riprendendo il medesimo DM, all'art. 2, ovvero:

- l'urgenza e l'indifferibilità dell'intervento;
- l'eventuale presenza di un cofinanziamento di fondi propri o di enti terzi;
- l'utilità del co-finanziamento al pieno completamento dell'opera;
- l'impatto del finanziamento rispetto agli studenti.

Sempre nel corso della medesima riunione del 5 ottobre, il Nucleo ha esaminato due richieste avanzate dal Conservatorio con riferimento al DM 602/2015, una relativa ad un progetto di risanamento e deumidificazione delle pareti del Conservatorio e una relativa all'acquisto di

strumenti musicali. Considerati i documenti citati in apertura, con particolare riferimento alla delibera del CdA del 19 ottobre 2015, il Nucleo di Valutazione ha ritenuto doveroso integrare le proprie decisioni.

In relazione al progetto di risanamento, il Nucleo ha deliberato quanto segue:

“Seppur in presenza di informazioni parziali in merito all’effettiva volontà del Conservatorio di confermare il proprio co-finanziamento (rif. alla mancata delibera Consiglio di Amministrazione), il Nucleo ritiene di dare un parere positivo alla richiesta.”

In data successiva, ovvero il 19 ottobre u.s., il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio si è riunito deliberando uno stanziamento pari a € 10.000,00 a titolo di cofinanziamento del progetto (verbale n. 8). Sulla base di quanto riportato, il Nucleo di Valutazione delibera di modificare il proprio parere come segue:

Progetto ex art. 1, comma 1, lett. a) - progetto di risanamento e di deumidificazione delle pareti interne ed esterne dell’edificio sede del Conservatorio (costo dell’intervento € 70.000,00, richiesta pari a € 60.000,00, delibera CdA € 69.540,00):

- urgenza e indifferibilità. A una verifica, anche superficiale, degli intonaci della sede del Conservatorio si notano il distacco degli intonaci e la presenza di umidità, causati dalle caratteristiche peculiari del clima mantovano. Si ritiene di condividere l’urgenza degli interventi per la conservazione della sede e la salubrità degli ambienti;
- presenza di co-finanziamento. Si prende atto della delibera n.8 del 19 ottobre 2015 del CdA con la quale viene inserito in bilancio uno stanziamento pari a € 10.000,00 a titolo di cofinanziamento del progetto;
- utilità del co-finanziamento. Stante l’esposizione finanziaria del Conservatorio derivante dalla ristrutturazione della nuova sede in via della Conciliazione, si comprende la necessità di un co-finanziamento per un intervento la cui urgenza è emersa a chiusura del progetto iniziale;
- impatto dei finanziamenti rispetto agli studenti. Si ritiene che la salubrità di tutti gli ambienti nonché la possibilità di usufruire di tutti gli spazi disponibili sia a vantaggio di studenti e docenti. Peraltro, nei questionari di valutazione degli anni precedenti, trasmessi come prevede la norma all’attenzione del Ministero, gli studenti hanno sempre manifestato la necessità di avere spazi a disposizione per lo studio individuale. Il rischio di inagibilità di ambienti a causa di umidità, sarebbe un ulteriore danno innanzitutto per loro.

Sulla base dei predetti elementi, il Nucleo esprime un parere pienamente positivo.

In relazione dell’acquisto di strumentazione musicale, il Nucleo aveva deliberato nella riunione del 5 ottobre u.s. quanto segue:

“Il Nucleo, per poter esprimere un parere, chiede quindi di avere il dettaglio della strumentazione richiesta, i criteri usati per determinare l’urgenza e indifferibilità della richiesta e la delibera del Consiglio di Amministrazione che ne quantifichi il costo, la necessità di acquisto e il co-finanziamento. Nel caso in cui, il Nucleo ricevesse tale documentazione integrativa, si provvederà alla convocazione di una riunione telematica per la formulazione del parere.”

Successivamente, sono stati trasmessi all'attenzione del Nucleo il citato verbale della riunione del CdA del 19 ottobre u.s. con il quale lo stesso definisce un progetto di acquisto di beni finalizzato ad incrementare le attività di ricerca e produzione del Conservatorio, con particolare riferimento a n. 1 Chitarra di liuteria € 4.000,00, n. 2 Fisarmoniche € 11.000,00, n. 1 Fortepiano a coda € 8.000,00 e n. 2 Pianoforti digitali € 2.000,00 per un importo complessivo pari a € 25.000,00. Il medesimo CdA individua come motivo di urgenza e indifferibilità dell'intervento il fatto che nel corso del 2014 si è riusciti solo parzialmente a soddisfare le esigenze dei docenti e degli studenti sull'argomento, acquistando solo una parte dei beni richiesti.

Le esigenze dei docenti precedentemente riportate sono state individuate con una procedura iniziata dal Conservatorio stesso nel dicembre 2013 con un avviso ai docenti dove si chiedeva di esprimere delle richieste di nuove strumentazioni e apparecchiature per svolgere al meglio la didattica, indicando i casi in cui non sarebbe stato possibile utilizzare gli strumenti in dotazione in quanto obsoleti, non funzionanti e difficilmente recuperabili attraverso una manutenzione ordinaria o straordinaria. Il censimento ha portato a richieste di:

- strumenti sostitutivi;
- strumenti non in possesso del Conservatorio per potenziare la didattica;
- strumenti informatici per il laboratorio;
- strumenti di supporto (leggi, panche per pianoforte, ...).

Una parte delle richieste sono state coperte con il finanziamento ministeriale ricevuto per l'a.f. 2014 (rif. nota MIUR n. 314) mentre quanto riportato nei paragrafi precedenti non è stato acquistato.

Sulla base di quanto qui riportato, il Nucleo prende atto di nuovi elementi informativi, in particolare:

- l'elenco dettagliato della strumentazione necessaria al Conservatorio;
- il criterio di individuazione della strumentazione necessaria e la procedura seguita per raccogliere le richieste dei docenti.

Pertanto, il Nucleo di Valutazione delibera di modificare il proprio parere in relazione al Progetto ex art. 1, comma 1, lett. b) - attrezzature didattiche, esprimendo un parere favorevole. Come già determinato con la riunione del 5 ottobre, sulla base degli esiti del questionario di valutazione degli studenti, si sottolinea con forza la necessità manifestata più volte dagli studenti di avere la disponibilità di nuovi strumenti musicali e migliori dotazioni informatiche.

Marzia Foroni

Eros Roselli

Armida Sacconi