



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202

<http://www.conservatoriomantova.com>

### CONSERVATORIO DI MUSICA "L. CAMPIANI" DI MANTOVA"

**Selezione pubblica per la formazione di graduatorie triennali per l'individuazione di esperti per i corsi di base (livello primario)**

TRIENNIO 2021-2024

GRADUATORIA DEFINITIVA

### 3. CHITARRA

ORDINE	NOMINATIVO	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI, CURRICULUM, QUESTIONARIO E TITOLI DI SERVIZIO	PROVA ORALE	TOTALE
1	Bonfà Francesco	73,4	42	115,4
2	Cordioli Greta	56	45	101
3	Milanja Ivana	30	40	70
4	Surace Marco	24	38	62

Baroni Edoardo	NON AMMESSO
Di Ioia Donato	NON AMMESSO
Mezzanotti Raffaele	NON AMMESSO
Orsini Aurora	NON AMMESSO

Il Conservatorio - che a seguito dell'emergenza Covid 19 ha tenuto aperte le iscrizioni anche per il mese di settembre - contatterà via mail entro il 25 settembre i primi tre candidati di ogni graduatoria per la quale si renda indispensabile procedere con l'affidamento di un incarico di collaborazione professionale.

A tal fine si ricorda che, ai sensi del Regolamento per la formazione di graduatorie triennali per l'individuazione di esperti per i corsi di base di livello primario (approvato nel Consiglio accademico del 13 maggio 2021), **per l'assegnazione dell'incarico verrà riservata la precedenza a coloro che avranno frequentato almeno il 70% delle ore del corso di formazione e aggiornamento sotto indicato:**

**DOMENICA 3 OTTOBRE (ore 9-18)**

**Auditorium del Conservatorio "Lucio Campiani"  
via della Conciliazione 33, MANTOVA**

**Giornata di studi e laboratorio sulla didattica strumentale**

***EDUCARE ALLA E CON LA MUSICA***

Interverranno:

GIANLUCA PUGNALONI, Direttore del Conservatorio di Mantova, ANNAMARIA FRESCHI, didatta della musica, docente di Pedagogia musicale, MARCO FIORINI, Direttore dell'ISSM di Reggio Emilia, GABRIELANGELA SPAGGIARI, docente e coordinatrice dei corsi di base dell'ISSM di Reggio Emilia, PAOLO PEREZZANI, docente di Composizione, membro del direttivo di "Musica e Società. Sistema italiano per un'educazione musicale inclusiva", NICOLA SFREDDA, docente di Pedagogia musicale.