

# CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI" DI MANTOVA

## RIUNIONE DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE

Mercoledì 4 febbraio 2015 - Verbale n° 42

In data 4 febbraio 2015 nella sede del Conservatorio, si insedia il Nucleo di valutazione (NV) del Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova per il periodo 2014 - 2017, come previsto dalla comunicazione prot. N° 226 del 29 gennaio 2015 a firma del Presidente del Nucleo del Conservatorio stesso. Alla riunione partecipano la dott.ssa Marzia Foroni, il m° Eros Roselli e la sig.ra Armida Saccani.

Il Presidente propone il seguente Ordine del Giorno, che viene approvato dai presenti:

1. Approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Discussione Collegio Docenti;
3. Aggiornamento dei risultati dell'incontro con gli studenti di sabato 24 gennaio 2015;
4. Predisposizione del rapporto del Nucleo sull'anno accademico 2013/2014
5. Questionari di valutazione degli studenti a.a. 2014/2015;
6. Approccio metodologico per la valutazione degli insegnamenti;
7. Varie ed eventuali
  - Questionari ai Diplomati per occupabilità
  - Aggiornamento del sito;
  - Verifica del rapporto tra la frequenza dei Corsi di propedeutica musicale e una possibile iscrizione al Conservatorio.

### Punto 1

Il verbale della riunione precedente è approvato.

### Punto 2

Durante la riunione del Collegio dei Docenti del 20 novembre 2014, il m° Roselli ha presentato alcune delle attività del NV di particolare interesse per il corpo docenti del Conservatorio, ovvero gli esiti del questionario di valutazione delle attività del Conservatorio per l'a.a. 2013/2014 ed alcune delle criticità segnalate dagli studenti con particolare attenzione alla scarsa disponibilità delle aule per lo studio.

### Punto 3

Il 24 gennaio 2015 si è svolta un'assemblea con gli studenti del Conservatorio e alcuni membri del NV per discutere degli esiti del questionario di valutazione raccolto tra gli studenti con riferimento all'a.a. 2013/2014. All'assemblea hanno partecipato i membri della Consulta degli studenti e all'incirca un'altra dozzina di studenti.

I membri del NV presenti, Eros Roselli e Armida Saccani, hanno presentato gli esiti del questionario. A completamento dei risultati, gli studenti hanno segnalato in aggiunta le seguenti criticità:

- Mancato riconoscimento in termini di CFA delle attività legate alle prove per le produzioni del Conservatorio (ore di orchestra, coro e arte scenica) come CFA validi per il conseguimento del Titolo di studio (anziché come CFA aggiuntivi);
- Eccessivo carico di lavoro previsto nel triennio;
- Scarsa disponibilità per l'accesso alla biblioteca, per quello che riguarda l'uso di internet e delle attrezzature informatiche;
- Mancanza di aule e spazi adeguati per lo studio e le prove;
- Difficoltà, soprattutto per gli studenti lavoratori, ad accedere ai servizi di Segreteria a causa degli orari di apertura;
- Mancata pubblicazione del bando per le Borse di studio regionali (Fondi Regionale per il DSU – tassa regionale 140€) per l'a.a. 2014/2015;
- Margine di miglioramento per quello che riguarda la disponibilità di informazioni e comunicazioni agli studenti con particolare riferimento alle attività di tutorato per un migliore e più consapevole accesso alle informazioni sulla gestione dei piani di studio;
- Difficoltà nel rapporto con la Segreteria didattica per l'ottenimento di informazioni e per la gestione dei piani di studio e della carriera;
- Mancanza di una selezione trasparente tra gli studenti che si esibiscono con l'orchestra.

Infine, gli studenti hanno manifestato apprezzamento per la scelta del NV di tornare alla raccolta dei questionari di valutazione in formato cartaceo.

#### Punto 4

Relativamente alla preparazione del Rapporto del NV sull'a.a. 2013/2014, il NV ha confermato il precedente schema di rapporto e ha ripartito il lavoro tra i componenti come segue:

- Premessa – Foroni
- Stato della riforma e attuazione dei regolamenti (Legge 508/1999) - Foroni
- Organizzazione amministrativa e del personale – Saccani
- Organizzazione didattica e popolazione studentesca – Foroni
  - o Le opinioni degli studenti frequentanti e maggiorenni – Roselli
- Ricerca e produzione artistica – Roselli
- La sostenibilità finanziaria del Conservatorio – Saccani
- Il lavoro del Nucleo di valutazione – Foroni
- Conclusioni – Foroni
- Questionario di rilevazione delle opinioni degli studenti frequentanti – Allegato

Le tematiche da approfondire nel rapporto saranno quelle relative alla necessità di rivedere i piani di studio, non appena il contesto nazionale lo consentirà, per una migliore distribuzione del carico di lavoro nel triennio e per il riconoscimento in termini di CFA finalizzati all'ottenimento del Diploma delle attività di produzione artistica degli studenti. In aggiunta a questa, si ritiene utile anticipare nel rapporto quanto concordato come nuova metodologia per la raccolta dei questionari di valutazione degli studenti, sia come attività generali del Conservatorio che come valutazione dei docenti.

#### Punto 5

Per quanto riguarda i questionari di valutazione relativi all'a.a. 2014/2015, il NV concorda sulle proposte avanzate da Eros Roselli per quello che riguarda la valutazione dei singoli docenti. Il modello A presentato sarà distribuito a tutti gli studenti dei Corsi, esclusi i Corsi jazz, il modello B sarà distribuito solo agli studenti dei Corsi jazz ed il modello C, nuovamente, a tutti gli studenti.

E' rimandato alla riunione successiva la conferma della procedura più idonea alla verifica delle firme degli studenti, soprattutto con riferimento al modello C.

Il questionario relativo alla valutazione delle attività del Conservatorio in termini generali è stato rimesso alla discussione per la riunione successiva.

Viene confermata la scelta di somministrare i questionari in formato cartaceo e di verificarne la compilazione attraverso un foglio firme.

Il periodo di somministrazione sarà a partire dal 13 aprile 2015 e fino al 30 aprile 2015.

#### Punto 6

Tra le varie ed eventuali, il NV ha verificato lo stato dell'arte in merito a due iniziative discusse nel corso dei precedenti incontri:

- Indagine presso i Diplomatici del Conservatorio degli ultimi 10 anni per verificarne le condizioni occupazionali. In proposito, Armida Saccani ha confermato la disponibilità dell'elenco aggiornato e lo ha messo a disposizione. Per la preparazione delle domande il NV ha concordato di prendere spunto dalla rilevazione Almalaurea. Eros Roselli si è reso disponibile per la preparazione di una prima proposta;
- Aggiornamento del sito. Il NV ha rinnovato la sua richiesta per l'aggiornamento del sito del Conservatorio in modo da dare la giusta visibilità alle attività del NV;
- Verifica del rapporto tra la frequenza dei Corsi di propedeutica musicale e una possibile iscrizione al Conservatorio. Il NV concorda sulla necessità di approfondire eventuali relazioni virtuose tra la partecipazione dei giovani ai corsi di propedeutica musicale e l'iscrizione successiva ai Corsi accademici. Viene rimandata alla riunione successiva la definizione della metodologia per l'analisi e si concorda che Armida Saccani inizierà a raccogliere i dati per quanto riguarda gli studenti che hanno completato con successo i Corsi propedeutici e gli iscritti al primo ciclo del Conservatorio.

I lavori si aprono alle ore 09.00 e si concludono alle ore 12.00.

Mantova, 4 febbraio 2015

Marzia Foroni

Eros Roselli

Armida Saccani